



قياس نبضات القلب أثناء التنويم

التنويم المغناطيسي

سلسلة افكار ايجانية.. تؤدي الى النوم



د. اكرم طاشكندى اخصائى التنويم المغناطيسى

التنويم المغناطيسي ماهو ؟ وكيف ؟ ربما يتساءل البعض بان هذا النوع من التنويم ضرب من التخدير العقاقيري .. المباشر او غير المباشر ولكنه في الواقع حالة نفسية تحتاج الى بعض المهارة في استخدام وسائل الايحاء الذاتي ، او التنويم الذاتي .. حيث يستخدم المنوم مؤثرات مغناطيسية تؤدي الى الايحاء المركز بان الشخص المراد تنويمه اصبح اكثر هدوءا واكثر ميلا الى النعاس حيث يشعر باسترخاء اكثر من المعتاد وهكذا يستسلم الى النوم .. والنوم العميق .

دور علم النفس

وفي هذا اللقاء القصير تستضيف « المدينة » الدكتور اكرم طاشكندى اخصائى التنويم المغناطيسي والاستاذ بجامعة الملك عبدالعزيز ليحدث عن التنويم المغناطيسي .. من خلال الحوار التالي :

■ **لعلم النفس العلاقة الاولى في عملية التنويم المغناطيسي .. فما هي اهمية علم النفس في مجتمعتنا ؟**

— ان علم النفس له دور كبير في سلوك الفرد وذلك لا غنى لاي مجتمع عن هذا العلم .

■ **اضافة الى ان ابحاث علم النفس في مقدمة العلوم التي تمتلك ذخيرة غنية من الحقائق والمبادئ التي تلبي حاجات المجتمع التغير كما أصبحت الصحة النفسية والسلوك الاجتماعي ضروريين من اجل تحقيق الفرد ذاته ونفعه للمجتمع ويبلغ المستوى الاعلى في الانتاج والفاعلية وتنتائج الدراسات الخاصة بعلم النفس والتي لا غنى عنها لكل فرد من افراد المجتمع خصوصاً في معالجة المشاكل التعليمية .**

اجرى اللقاء :

سيف عبدالله العريشي

تصوير :

احمد المحلى

احدى الجامعات الالمانية وبعد انتهائى من مرحلة التخصص في جامعتى كولونيا وبون وجدت نفسى قادراً على وضع كتابين علميين في مجال اختصاصى باللغة الالمانية وتأليف عدد آخر من الكتب ومن ضمنها « رياضة اليوجا » واثراً في شفاء بعض الامراض النفسية .

العدة متزايدة

■ **عدد علماء النفس محدود في مجتمعتنا لماذا ؟**

— بالنسبة للتخصص في علم النفس قد ازددت في السنوات الاخيرة الاقبال على هذا التخصص وفي هذا الميدان لا تمر سنة الا وعدد كبير من شبابنا المبتعثين يرجعون بشهادات الماجستير والدكتوراة في هذا التخصص الذى يخدم المجتمع ككل .

صرصور في المخ !

■ **سامى انواع الحالات النفسية التي مرت عليك ؟**

— تمر على كثير من الحالات النفسية التي يعانى منها الافراد كالمقعد النفسي وحالات الارق او الفاضل جمال الدين عبدالوارث حفظه الله ويعد انتهائى من المرحلة الثانوية تبين لي هدف واحد واضح وهو التخصص في علم النفس ولما عقدت النية على مواصلة الدراسات العليا في

■ **لماذا اتجهت الى هذا التخصص وكيف ؟**

— تعلنى بمادة علم النفس كان في فترة مبكرة من عمرى وخاصة في المرحلة الثانوية واذكر كان يدرس هذه المادة الاستاذ الفاضل جمال الدين عبدالوارث حفظه الله ويعد انتهائى من المرحلة الثانوية تبين لي هدف واحد واضح وهو التخصص في علم النفس ولما عقدت النية على مواصلة الدراسات العليا في

جوهر التنويم في قدرة المنوم على الايحاء وتغيير وعى الفرد ازاء مشكلاته النفسية

تذكره في العادة نسي وما نسيناه يمكن ان نتذكره وما تجدر الإشارة اليه ان التغيرات الايجابية التنويمية تحدث تغييراً في سرعة نبضات القلب ونسبة الجلوكوز في الدم .

٢٠٠ مدخن

عولجوا

■ **كم حالة تم علاجها حتى الآن في القضاء على التدخين ؟**

— في الواقع لا اذكر عدد الذين ساعدتهم على ترك التدخين ، وقد يتجاوز عددهم فوق المائتين وبين الحين والآخر استلم رسالة شكر من بعض المدخنين السابقين وتنشأ بينى وبينهم علاقات حميمة .

جوهر التنويم

■ **كيف يتم العلاج بالنسبة للقضاء على عادة التدخين بالتنويم المغناطيسي ؟**

هنا يكمن جوهر التنويم في قدرة المنوم على الايحاء وعمل التغيير وعى الفرد ازاء مشكلاته النفسية وعاداته السيئة . ومن خلال ايهامات المنوم يستجيب الفرد ويقوم بالعمل المكلف به لان بعض النصائح المفيدة قد تتربس في ذهن الفرد حتى بعد زوال فترة التنويم . واذا ما اوصينا لرجل سمين بان رؤية الوجبات الدسمة ستجعله يشعر باليل الى القى . فانه فيما بعد اى الحياة السعيدة يتجاوب في طوعية دون ان يتذكر الايحاءات السابقة ويترامح بفعلها الى القى وكذلك مع التدخين فانه فيما بعد لا يشعر بالسعادة اذا اخذ سيجارة واراد التدخين وقد اوضحت ذلك في تجربة اشترك فيها ايضا . الدكتور عدنان بالخوير بجامعة الملك عبدالعزيز واراد بنفسه ان يجرب التدخين الذى افاق للثمن عملية التنويم اذ شعر بالاشمئزاز ورفض التدخين ولكنه في اثناء التنويم ذهب هذا المدخن ابعد من ذلك اذ كان يمزق كل سيجارة تقع في يده .

■ **سامى نصيحتك للشباب حتى يكونوا في حالة نفسية مستقرة وهادئة ؟**

— انصح الشباب اولاً بان يتسكوا بالتعاليم الاسلامية الحنيفة لان فيها صلاح انفسهم وعلو شانهم . وان يحرصوا على شغل اوقات فراغهم بما يفيدهم بمزاولة الرياضة والانشطة المختلفة التي وفرتها الدولة اعزها الله حتى يكونوا شباباً اصحاء واعين تملؤهم القوة والنشاط .

— تبدأ عملية التنويم باسترخاء كل جزء من اجزاء الجسم ويفعل المؤثرات المغناطيسية والتي هي عبارة عن سلسلة من الافكار الايجابية يتوصل المنوم الى استبدال العادات السيئة بالعادات الحسنة واما الوسيلة التي تؤثر على المنوم لتجعله يتجاوب مع التنويم فهي خلال التنويم يتغير التحكم الارادى وتبدأ قوة الجهاز الانا المنفذ العادى . في الهبوط والاعياء ونتيجة لهذه الهوة تصبح القدرات اللا ارادية واردة والعكس بالعكس فما

من عمره فان النوم المغناطيسي يمثل حالة اخرى اذ يظل الشخص المنوم على علاقة بمنومه بواسطة السماع ليتصرف وفقاً لاورامه وايحاءه . وتبلغ قابلية الايحاء ذروتها في حالة التنويم المغناطيسي لسببين هما :

● لان الفكرة الموحى بها تشغل حقل التفكير بكامله .

● جمود الملكات المعارضة .

■ **كيف يتم اجراء عملية التنويم ، وماهي الوسيلة التي تؤثر على المنوم لتجعله يتجاوب للتنويم ؟**

المهمة في استجابة الشخص للتنويم فالاطفال حتى سن العاشرة يستجيبون لعملية التنويم واما الاطفال دون هذه السن فتقل درجة استجابتهم لانهم اقل انقياداً لتوجيهات النوم واذا كان النوم الطبيعي يمثل حالة ما لشخص فوق العاشرة

بسيطة والنوم الناتج عنها ظاهرة لاكتنفها اي غموض او خوارق وهي تعلق بالايعاء ويمكن الاستفادة منها افادة علمية مشروعة في سبيل الكشف عن الحياة اللاشعورية لبعض الامراض وتشخيص عقدهم النفسية .

ذروة القابلية

■ **ما الذي يحدد درجة استجابة الشخص للتنويم ؟**

— السن احد العوامل

اكثر من

٢٠٠ حالة

احملن

« تدخين »

تم علاجهم !!

6

انصح

الشباب

بالتمسك

بتعاليم

الاسلام

لان فيها

صلاح النفس

6

من مراجعته لاكثر من طبيب اخصائى في الامراض الجلدية لم يبرأ من الام الحكة . وفي اثناء التنويم رأى فجأة مشهداً جعله يحك في كل جزء من اجزاء جسمه حتى ظننت انه سوف يستيقظ ولكنه لحسن استجابته للاماءات التنويمية مرة ثانية بدأ يتحدث عن رجل من رجال المرور اعتدى عليه بالضرب والشتيم عندما تورط في حادث مرور في بلده وقد تحولت تلك الصدمات النفسية الى انفعالات مكبوتة ظهرت على شكل طفحَات جلدية شديدة الحكة ولم يعد هذا الموظف يعانى من الحكمة على الاطلاق بعد جلستين وكان علاجه عبارة عن تصوير ملامح ذلك العسكري واطلاق صيحات عالية يهتز معها كل جزء من اجزاء جسمه .

وايضاً حالة شخص طاعن في السن ظن ان « صرصوراً » دخل في مخه ثم تكرر باعداً هائلة فاصبحت تؤذيه كلما تحركت صغارها داخل جمجمته !!

ففي اثناء التنويم بدأ يتحدث عن حياته الاسرية وعن حشراته المزلية وذات ليلة يقول المريض وهو في حالة تنويم مقفل (استيقظت مذعوراً وفي يدي وصلة صغيرة من صرصور) انفلت الجزء الاكبر منه فدخل في اذني ومن هناك الى مخي . وما كان منى الا ان اخذت مييدات الحشرات ذات انبوبة لاصقة فاندختها في قناة اذني فصرت ارض بصورة جنونية حتى شعرت بصداع عنيف في الراس والحيلولة دون دخول الصرصار في اذان افراد اسرتي بدأت ارض منزل كل يوم عدة مرات باقوى مييدات الحشرات وبعد عدة جلسات لم يعد هذا الرجل العجوز يعانى من الصداع ولا الهلوسات اللسسية عندما اقلع عن الرشاش المبيدة للحشرات وهو في داخل منزله والمعروف عن الهلوسات اللسسية بانها غالباً ماتحدث بسبب التسمم في المخ بحيث يحس المريض بان حشرة تزحف تحت جلده .

لا غموض ..

او خوارق

■ **عرف انك خبير التنويم الايجاني ماهو اثر التنويم في شفاء بعض الحالات ؟**

— التنويم عملية واضحة



في حالة نوم عميق من اجراء التنويم المغناطيسي



نوم عميق مدى الاستجابة للتنويم



تجارب التنويم على الطلبة

في افتتاح معرض الرياض بين الامس واليوم ببائيس ..

● من - سعد مبروك :
بائيس/مكتب (المدينة) : افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بمشراكة رئيس الوزراء الفرنسي السيد جاك شيراك مساء الاربعاء معرض (الرياض بين الامس واليوم) .. وحضر حفل الافتتاح وزير الثقافة الفرنسي السيد فرانسوا ليوتار وسفير خادم الحرمين الشريفين والوفد المرافق لسموه وعدد كبير من الشخصيات الفرنسية والعربية والدولية .

الامير سلمان :

كلمة صاحب

السمو الملكي الامير
سلمان بن عبدالعزيز

دولة رئيس الوزراء
اصحاب المجال الوزراء
اصحاب السعادة السفراء
اني سعيد ويشتركت هذه السعادة
ايضا الاخوة اعضاء الوفد المرافق . ان
يتحقق هذا اليوم الذي طالما تطلعت اليه
عائلة معرض - الرياض بين الامس
واليوم . في بائيس هو حدث حضاري لا
يكتمل غناؤه المتميز من كونه
معرضا يقيم في عاصمة بلد صديق
ارتبطت معه ملادي بعلاقات وثيقة من
التعاون المتبادل ، فحسب بل لانه ايضا
يقام في بائيس مدينة الاشراق
الحضارية التي اسهمت في اغناء معنى
الانسان من اجل عالم افضل . وذلك
دائما وعلنا علنا يحتفلن في مراحله
الرائعة . كالقصر الكبير الذي نحن فيه
اليوم كل ما ابداع الانسان في اجازته من
فكر او عمل
لقد سبق ان اقننا هذا المعرض في
بلدين صديقين هما ألمانيا الاتحادية
والمملكة المتحدة . وسنواصل عرضه في
بلاد صديقة اخرى سنبدا وادى هدف
نبيل هو إقامة جسور من التعارف
الموضوعي الواقع من شعوب صديقة
اخرى لم تتوفر بعد على مصادر الاطلاع
الدرك لتاريخها ، والواقع الذي نحن
فيه . وما كانت عليه بلادنا . وما آلت
اليه والآن التعاون بين الشعوب يمثل
عاملا هاما من عوامل الثقة المتبادلة
والتعاون الدول والاستقرار . ويقضي
على الكثير من اسباب التعامل او الجدل
بحقيقة الامور فانا عازمين على المضي في
هذا السبيل حرصا من بلادي على إقامة
الروابط مع شعوب البلاد
الصديقة .

كلمة رئيس
الوزراء الفرنسي
السيد جاك شيراك

ومشاعر صداقة خادم الحرمين
الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز
وصاحب السمو الملكي ولي العهد الامير
عبدالله بن عبدالعزيز كما انقل تحيات
سكان المملكة العربية السعودية .
وتحيات سكان مدينة الرياض على نحو
خاص للشعب الفرنسي الصديق .
ولشعب مدينة بائيس-واشكر لدولكم
وعليكم لهذه المناسبة الحضارية على
الرغم من مشاغلكم الكثيرة المتشعبة
كما اشكر ايضا الحكومة الفرنسية على
ما قدمت لنا من تسهيلات لتأمين إقامة
هذا المعرض على نحو ما تطلعت اليه
والسلام عليكم .

صاحب السمو
اصحاب المجال الوزراء
اصحاب السعادة السفراء
انه لشرف لي يا صاحب السمو
وسعادة كبرى ايضا ان احضر هنا هذا
المساء لافتتاح هذا المعرض البديع
المخصص لحضرتكم ، لحاضرتكم
ولواقعة الحال الذي يرسم معالم
مستقبلنا وانني لاري في ذلك شاهد على
هذه العلاقات الشخصية التي نسجناها
والتي ايتمت ١٩٨٤ ان تجسودها في عام
١٩٨٤م . عندما تفضلتم باستقبال
بحفاوة بلديكم العظيم التي لا تنسى .
وان فرانسوا ليستطيعكم عبر
حكومتها . كما انها لتعبركم عن مدى
تقديرها وادراكها لانجازات مدينتكم
الخلابة . وانها لتري في هذا المعرض
اداة لخدمة قضية عزيزة عليكم الا وهي
التصديق المتواصل للعلاقات بين بلدينا .
واخيرا فان عمة بائيس ليرى لكم
عن فرحتي بان يرى الرياض حاضرة
هنا في قلب العاصمة الفرنسية تطلها
قرب هذا القصر الكبير الذي شيد من
اجل المعرض العالي الذي طبع بداية
هذا القرن في وقت كانت الرياض قد
بدأت عظمتها تتألق .
وان الرياض مهد استركم . الاسرة



محتويات المعرض شواهد حضارية تروى قصة البناء السياسي والاجتماعي

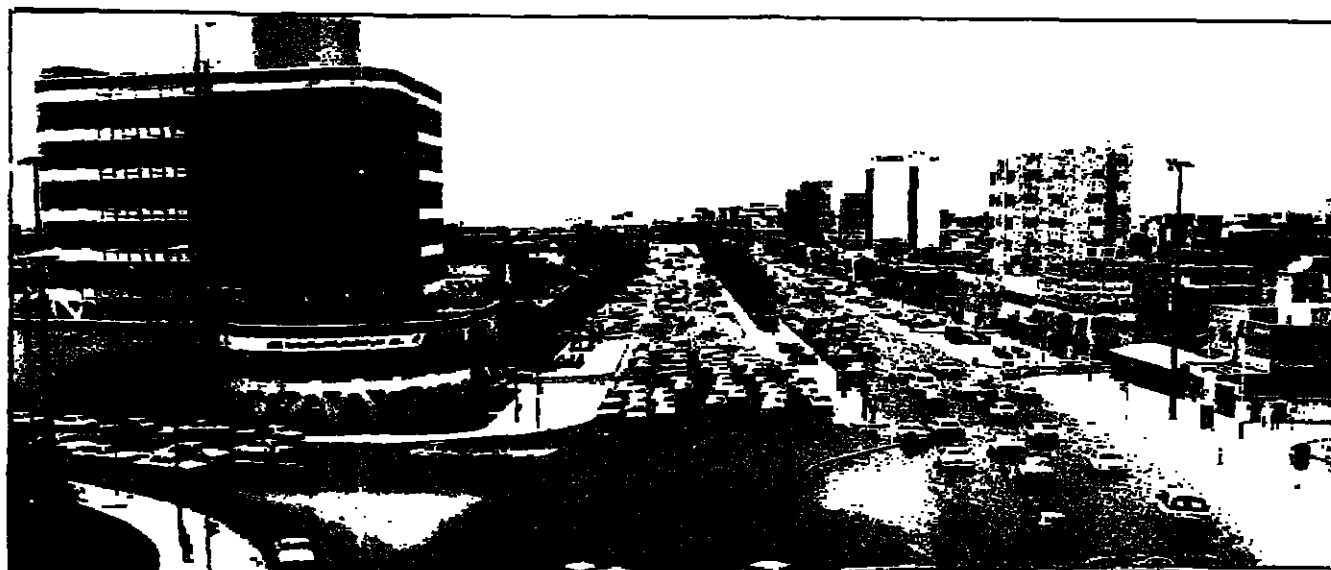
شاده اجدادنا وعزز شموخه المغفور له الملك عبدالعزيز

تطلب الامر مزيدا من النمو . والتي يجب
عليها ان تقام يوميا على التبادل . ان
الفرنسيين من تقنيين ومهندسين
واساتذة ، وشركات ، ليقدموا
مساهمتهم في التنمية السريعة التي
يشهدها بلديكم . واعلموا كذلك اننا
نرحب بتعزيز ، حضوركم ومصلحتكم في
بلدنا كسماحة في تميزنا .
وان ترسيخ هذه العلاقات يستدعي
اي شيء اخر الى قيمة علاقاتنا
السياسية التي تم ارساها بشكل ثابت
ودائم من قبل الجنرال ديغول . بل قد
انتهج جميع من خلفه الدرب الذي
اختلته . وان الحكومة الفرنسية اليوم
اكثر من اي وقت مضى لا تعجز التخل
عن هذا الدرب . وكثيرا ما نلتقي لخير
من مواقف مماثلة او متطابقة حول
كبريات المشاكل التي تترقب بشكل
مأسوي هذه المنطقة من العالم التي
تنتهين اليها .
واننا لننس دائما ومن جانبكم ارادة
تقوم على الاعتدال والتهدئة التي نوليها
عظيم تقديرنا والتي اصابت منطقة
الشرق الاوسط والشرق الاقصى في أمس
الحاجة اليها .
وان فرانسوا لتدعو من جهتها . الى
الوقار بين اوروبا والعالم العربي . وهي
تود ان تأخذ بعين الاعتبار وان تترك
تطلعات .
وان الهدف الاسمي لهذه السياسة .
ليكن في تقم افضل يقوم على احترام
تقاليد كل من الشرق والغرب . وانني
لادرك ان عمل المملكة العربية السعودية
تحت القيادة السامية للملك فهد بن
هذا الاتجاه . وان هذا المعرض الذي
نفتحه اليوم يا صاحب السمو لا يمكن
الا ان يقدم مساهمة في هذا العمل وفي
هذا الطريق .



تظاهرة
جميلة
وفرصة
للتعريف
باهمية
العلاقات
بين فرنسا
والمملكة

نسجها بين فرنسا والمملكة العربية
السعودية . ان هذه العلاقات تقام على
الثقة والمحب في سائر المجالات ولا



الرياض حديقة فيحاء من مدن القرن العشرين

تم تشييدها بفضل فطنة رجال مملكتكم

شمس الحضارات في عرض اعلامى بواسطة اشعة الليزر

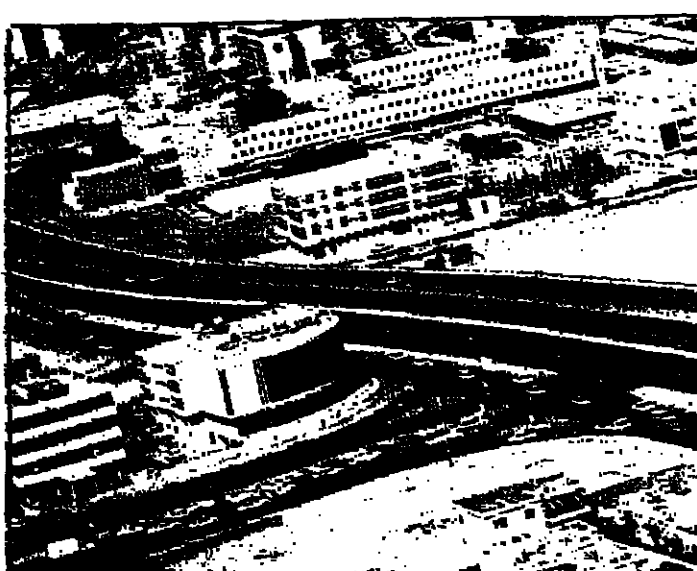
وزير الثقافة والاعلام
الفرنسي يكرم
الامير سلمان

بائيس - واس - اقام محفل
وزير الثقافة والاعلام الفرنسي
السيد فرانسوا ليوتار حفل عشاء
الليلة الماضية تكريما لصاحب
السمو الملكي الامير سلمان بن
عبدالعزیز امير منطقة الرياض .
وحضر الحفل الذي اقيم بمقر
وزارة الثقافة الفرنسية الوفد
الرسمي المرافق لسمو امير منطقة
الرياض وعدد من اعضاء مجلس
الشيوخ والبرلمان والسوالمين
الفرنسيين وقد تبادل سمو الامير
سلمان والوزير الفرنسي خلال الحفل
الهدايا التذكارية .

ونقل الاعلام الفرنسية
معرض الرياض
افضل شاهد
على المعجزة
السعودية

بائيس - واس - وصفت وسائل
اعلام فرنسية معرض الرياض بين
الامس واليوم والمقام حاليا في بائيس
بانه افضل شاهد على المعجزة السعودية
وعلى اصوار شعب تمكن من الاستقامة
من خيرات لتحقيق برنامج انمائي واسع
النطاق .
فقد وصفت صحيفة - ليبراسيون -
المعرض بأنه لقاء كبير بين كثر الماض
وكتون القرون الحاضر والتشعير .
وتنعت الصحيفة بما حققت المملكة من
انجازات في القطاع الزراعي وتحقيقها
الاكتفاء الذاتي في محصول من اهم
الحاصلات الزراعية وهو القمح الذي
اصبحت المملكة دولة مصدرة له .
واشارت الى ان انشاء الزراعة في
المملكة فسح المجال امام تطور تقني
شامل . كما اكدت صحيفة - لوماتان -
ان معرض الرياض بين الامس واليوم
بعد رسالة اعلامية توضح للرأي العام
الفرنسي النهضة التي تشهدها المملكة في
مختلف المجالات .

كذلك قالت صحيفة - فرانس
سوران - ان الرياض هي الشاهد
الاول على المعجزة السعودية التي شاهد
اصوار الشعب السعودي على الاستقامة
من ثمراته لتحقيق برنامج الانمائية على
اسرع نطاق .
واكدت صحيفة - لوفاريان - تحت
عنوان - المعجزة السعودية بالقصر
الكبير - ان معرض الرياض بين الامس
واليوم يظهر الوجه المزدوج للمملكة
العربية السعودية الوجه الاول يتجه
نحو الماض والتقليد والوجه الثاني نحو
التقنية والمستقبل .
واشارت الصحيفة الى ان المعرض
يظهر ايضا التطور والنهضة التي
تعيشها المملكة والتي تنافس الان الدول
والمدن الاوروبية من حيث الهندسة
الجزئية والمراكز الطبية الموجودة بها
بالاضافة الى وجود شبكة المواصلات
الحديثة .
وقالت ان معرض الرياض - المعجزة
السعودية - هو قبل كل شيء بادرة
صداقة من المملكة تجاه فرنسا واعطاء
الشعب الفرنسي فكرة عن تطور دولة
يقبى على الرغم من كل شيء محافظة على
تقليدها .



الملك الامير تركي بن سلطان بن
عبدالعزیز مدير الاعلام الخارجي
بوزارة الاعلام .
وقد حضر الافتتاح محفل وديع
الداخلية الفرنسي شارل بلسكوا ومحفل
وزير الثقافة والاعلام الفرنسي فرانسوا
ليوتار وصاحب السمو الملكي الامير
سلمان بن سلمان بن عبدالعزيز ومحفل
سفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل
الحجيلان ومحفل امين مدينة الرياض
الاستاذ عبدالله التميمي ومحفل امين
العاصمة المقدسة المهندس فؤاد عمر
توفيق ومحفل امين المدينة المنورة
المهندس عمر قاضي ومحفل امين مدينة
الدمام الاستاذ زايد السكيني ووكل
وزارة المواصلات الدكتور ناصر السليم
ووكل وزارة الاعلام المساعد للتخطيط
الدكتور شهاب جمجوم ووكل امارة
منطقة الرياض المساعد الاستاذ محمد
العتيبي وقيية اعضاء الوفد المرافق
لسمو امير منطقة الرياض .
كما حضر الافتتاح عدد من اصحاب
السمو الملكي الامراء واطباء السلك
الدبلوماسي في فرنسا وكبار المسؤولين
الفرنسيين .

عبدالله النعيم

وقد ادى الاستاذ عبدالله النعيم
امين مدينة الرياض بتصريح قال فيه :
من - سعد مبروك .
بولويس - مكتب - المدينة -
اعرب محفل امين مدينة الرياض
ورئيس اللجنة المنظمة لمعرض الرياض
بين الامس واليوم الاستاذ عبدالله
النعيم عن امله بان يتمكن المعرض من
رسالة المملكة العربية السعودية بقيادة
خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي
عهد الامين التي كلف بها الى الشعب
الفرنسي والى العرب والمسلمين المقيمين
في فرنسا وبنائهم في باريس .
واوضح النعيم حول ترميمه لنجاح
المعرض ومدى اقبال الزوار قال انه
يتوقع للمعرض نجاحا كبيرا وذلك لتوافر
عوامل النجاح فيه من حيث التنظيم
الجيد والعمل الجيد والوقوع الذي اقيم
فيه والذي يحل مكانة تاريخية لدى
الفرنسيين . الى جانب فيه والذي يحل
مكانة تاريخية لدى الفرنسيين . الى
جانب الاستعدادات الفعالة لهذه
المناسبة والى تعاون الاعلام الفرنسي
واهتمامه بالمعرض مؤكدا ان الهدف من
اقامة المعرض هو اطلاع الرأي العام
الفرنسي على حقيقة التطور الحضاري في
المملكة .

وحول امكانية تحديد عرض المعرض
قال الاستاذ النعيم بان الصالة المقام
بها المعرض صالة رسمية ولا تسمح
بتحديد عرض المعرض واشار الى ان
العلاقة السعودية الفرنسية وجهود
سفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل
الحجيلان كان لها ابلغ الاثر في
الحصول على هذه الصالة .
وحول الاضافات في المعرض اشار
النعيم الى ان هناك اضافات كثيرة جدا
مثل المنطقة القديمة التي تفتتير
وتطورت كثيرا من السابق كذلك وجود
اصحاب الحرف القديمة والتي كانت
تعاير في السابق حيث يعمل عدد من
الحرفيين السعوديين في كائنات كانت
كانت في السابق اضافة الى وجود مدائن
صالح والنارة الجميلة كما تم في هذا
المعرض توسيع انتاج المناطق الاخرى
من مباني وازياء وخلافه . كما اشار
الى ان تصميم هذا المعرض افضل بكثير
من المعرض السابقة التي اقيمت في
ألمانيا الاتحادية وفي بريطانيا .
واعرب الاستاذ النعيم في ختام
تصريحه عن امله بان تتكاثر الجهود
التي بذلت لاقامة هذا المعرض بالنجاح
والنمو والى ان تمل هذه الرسالة
الاعلامية من المملكة وتطوورها
الحضارى الى الراى العام الفرنسي .

وكان صاحب السمو الملكي الامير
سلمان بن عبدالعزيز ودولة السيد جاك
شيراك قد وصلا الى مقر المعرض
لافتتاحه عند الساعة الخامسة والنصف
بتوقيت فرنسا يرافقهما محفل وزير
الشؤون البلدية والقروية الاستاذ
ابراهيم العتيق وصاحب السمو الملكي
الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز
سفير المملكة لدى الولايات المتحدة
الامريكية .
وكان في استقبالهما سمو الامير
مصعب بن عبدالله بن عبدالعزيز
وسمو الامير خالد بن فهد بن خالد
بن عبدالعزيز تركي بن عبدالله بن
عبد الرحمن عضو الهيئة العليا لتطوير
مدينة الرياض وسمو الامير عبدالله بن
فيصل بن تركي الامير العام للهيئة
الملكية للجبل وينع وصاحب السمو

سؤال وجواب

القرآن الكريم

هل القرآن الكريم في كل بلاد العالم باللغة العربية ؟

ترجمي مسفر العبد لله -
الطائف
- نعم فالقرآن الكريم هو كلام الله أنزله سبحانه وتعالى على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ليكون لسانا عربيا يخاطب به المسلمين في جميع أنحاء المعمورة وما يوجد في العالم باللغات الأخرى هو مجرد ترجمة لغات هذا القرآن الكريم وبذلك ليستنى الذين لا يعرفون اللغة العربية فهم معانيه ومراهم السامية قال تعالى : - إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون .

سورة يوسف - الآية - ٢

هل تعلم ؟

ان الخلايا العصبية في الجسم البشري تتجمع وتكون متقاربة في بعض المواضع أكثر من المواضع الأخرى ولذلك فإن ضربة شديدة فوق الانف مثلا حيث يوجد الكثير من الخلايا العصبية تسبب ألما أشد وأكثر مما لو وقعت هذه الضربة نفسها على باطن اليد مثلا ..

بريد النادي

الى الصديق محمد احمد
دوسل من مكة المكرمة - الرسم الذي لونت وصل الى زاوية الرسم والتلوين وسوف نحفظ به في ملفات النادي كأول مساهمة منك ونحن بانتظار مساهمات أخرى حلوة منك لنضيفها الى هذه المساهمة ولكن في المرة القادمة لا تنسى ان تكتب تلوين الرسم اذا اردت ان ترسل رسما ملونا فالسما في الرسم الذي ارسلته كان يجب ان تلوّن باللون الأزرق ثم انه عندما تلوّن أي رسم كان فاننا نحاول ان نلون اجزائه بنفس اللونها الطبيعية فنلون ماء البحر باللون الأزرق ولا تلوّن باللون البرتقال مثلا ..

ملاحظة اسوقها الى كل هواة الرسم والتلوين اذ كلما كان الرسم اقرب الى الألوان الموجد بها في الطبيعة كلما كان مثيرا أكثر بل وادق واجمل ..

« الرياض » التاريخ والمستقبل

في باريس

اعزائي الأطفال

الرياض ، عاصمة بلدنا الحبيب تلتقي بباريس عاصمة فرنسا حيث يقام معرض «الرياض بين الامس واليوم» ويشرف العارض السعودي للزائر الأوروبي حديث الجليل وينبع وقصة الصناعات الوطنية وحكايات التنمية وطعم الفرحة باتساع رقعة الأرض الخضراء ...

ويجد الزائر الأوروبي الحقيقة مجسده امامه تحكي له عن ١٥٠٠ مصنع وطني سعودي واكتفاء ذاتي من القمح والالبان وتحقيق اكبر انجاز في الاتصالات والمواصلات والطرق ، وقوة هائلة في التعليم والصحة والاسكان والاعلام ..

ويضم معرض الرياض في باريس مشروعات التنمية مما يؤكد عظمة المسلمين كامة حضارية رائدة ..



الاول : هل تعلم انك الكلام الثاني : نعم تعلمه منذ مدة ونحن الآن نحاول ان نطعم كيف يسكت محمد ماهر علي - الرياض

مفاتيح الخير
- مفتاح الجنة التوحيد
- مفتاح النصر المسير
- مفتاح العزة التواضع
محمد حامد محمد القرني - تجران

اقوال حكيمة

- الوحدة خير من قرين السوء
- الحاجة ام الاختراع
- ليس كل ما يلعب ذهبا
- اذا هبت رياحك فاعتنمها

رشا سهيل ابو شامي - جدة

أحلى الكلام

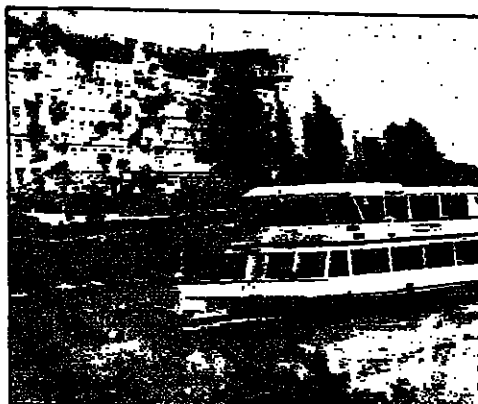
الحياة قطار يمر سريعاً
وطريقنا للحاق به
فتحبه على غنيم - مكة المكرمة

من هو؟

ليغضب من غير موجب
يتكلم فيما لا ينفع
يفشي السر بمجرّد ان يعرفه او يسمعه
لا يثبت على رأي
الحل : انه الاحمق

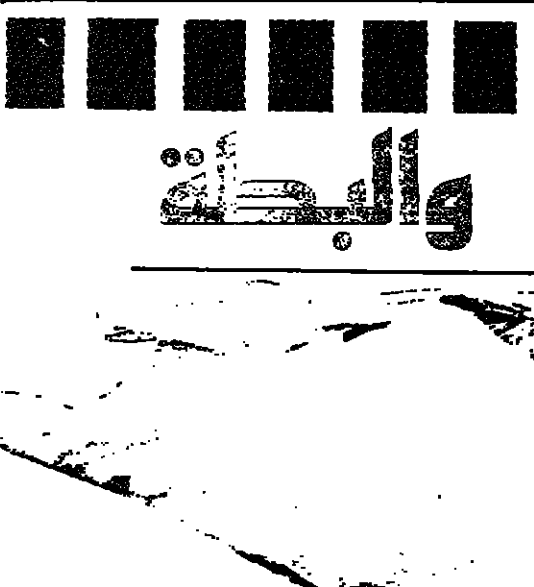
وسائل الاتصالات

وسائل الاتصالات الحديثة تقسم الى قسمين رئيسيين :
- الاتصالات السلكية وتشمل هذه المجموعة البرق والتلفون والتلكس ونحوه ..
- الاتصالات اللاسلكية وتشمل هذه المجموعة الراديو والتلفزيون واجهزة ارسال الاقمار الصناعية ..



مدينتنا

فيما هي عاصمة النسا وتسمى بلديته القديمة الجديدة لانها مدينة عريقة فيها الكثير من المباني القديمة ذات الهندسة المعمارية الأوروبية البديعة والتي تقع في وسط المدينة وقد تم صيانتها لتقف جنبا الى جنب مع المباني الحديثة التي بنيت في اطراف المدينة بعد هدم السور الذي كان يحيط بالمدينة القديمة وفيما تعرف ايضا بعاصمة الجمال والموسيقى فهي تقع على نهر الدانوب من جهة وتحيط بها من الجهات الأخرى غابات جبلية تكسبها موقعا فريدا يتميز بالجمال والروعة كما انها تشتهر ايضا بالموسيقى ففيها دار اوبرا لها شهرة عالمية كما ان بها الكثير من القاعات الموسيقية والمسارح ولد فيها ونجح اليها الكثير من مؤلفي الموسيقى بينهم مؤلفي الموسيقى الكلاسيكية الخلد امثال بتهوفن وشوبرت وهابن .. ومن معالم فينا المشهورة غابة كبيرة تقع في المدينة نفسها وتسمى غابة براتر تشتهر بحديقة كبيرة ومركز رياضي يمارس فيه الامهال والسباح انواع الرياضة المفضلة لديهم كاللشي وركوب الدراجات والسباحة والغوص والتزلج وغيرها ومن



الحكاية الثانية التي فازت باحدى جوائز مسابقة اكتب الحكاية واكسب جائزة

كانت سوسن فتاة مؤنثة وكانت توجه انيتها بالذات الى كل حيوان البه تستطيع ان تمسك به وفي احد الايام وبينما كانت تزرع امر سرتها مزرعة جدتها في الريف الجميل رأت بطة صغيرة تتهاوى بالقرب من بركة الماء الموجودة في المزرعة فركضت وراءها تحاول ان تمسك بها ولكن البطة هربت منها ..

ركضت سوسن خلف البطة دون ان تنتبه ان البطة اخذت تتجه الى بركة الماء وبعد ان اصبحت البطة عند حافة البركة فركضت فجأة في الماء واخذت تقوم ميتعة الى الجهة الأخرى من البركة اما سوسن فقد انزلت رجلها وهي تتبع البطة الى حافة البركة المبللة ووقعت في الماء ..

اخذت تصرخ وتستغيث ولحسن حظها كان والدها يجلس مع

ولجميع الاطفال واعلم ان ديننا الاسلامي يحثنا على الرفق بالحيوانات وعدم اذيتها وهكذا كفت سوسن من ذلك اليوم عن اذية الحيوانات واصبحت تحلف عيها وتعاملها احسن معاملة ..

كتبت : هلا غازي جميل - جدة

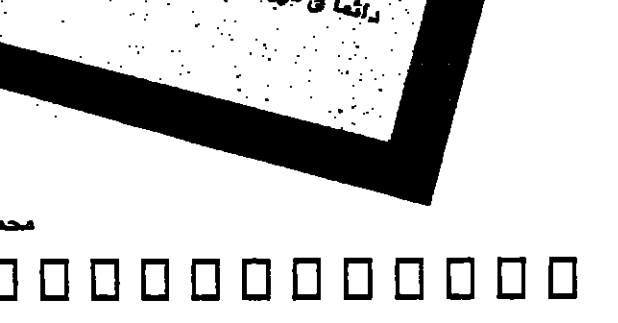
سورة وتعليق

انني اقاروم برد فصل الشتاء بهذه الملابس الصوفية .. هل خطر على بالكم تعليق آخر بمناسبة اننا في فصل الشتاء هيا اكتبوا ذلك التعليق وارسلوه الى نادي الاطفال ليتم نشر التعليقات الطريفة في نفس هذه الزاوية في الاعداد القادمة ..



اعضاء : مما صلاح الحين

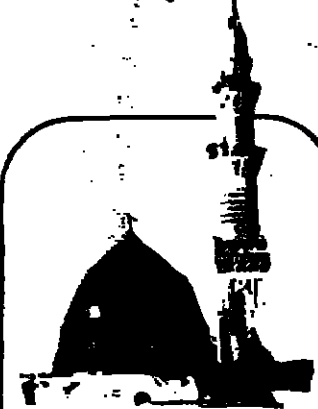
اعزائي الاطفال
عندما يستعص على اخذك فهم ليس او موضوع ما انشاء الدراسة والمذاكرة فمن الشئ الطبيعي ان يلجا الى ابيه او امه او اخيه الذي هو في مرحلة دراسية اعلى او الى استاذة او الى أي شخص آخر يمكن ان يشرح له ما استعصى عليه فهم بل ان مثل هذا التصرف يجب ان يلجا اليه جميع الطلاب والطالبات حتى لا يفوت عليهم فهم اي صغيرة او كبيرة مما يدرسون حرصا على استمرار تعلمهم وتغلبهم : الا انه في المقابل يجب عليهم ان لا تجعلوا اعتمادا كبيرا على شخص واحد في تحضير الواجبات المدرسية كما يفعل البعض بجدة عدم فهم المادة او عدم معرفة طريقة الحل ان تحضير الدروس المدرسية وحل التمارين والمذاكرة وتسهيل العال كما تنمي الاختلاف تساعد على التفكير وتنشيط العقل وهذه كلها من القدرة على الملاحظة والتحليل واستيعاب ما يقرأ او ما يسمع تجعل الفرد اكثر على فهم واستيعاب ما يقرأ او ما يسمع وكما اعتمد الطالب على نفسه اكثر كلما قويت احوالي الاطفال والمهارات والفكرات العقلية فحاولوا يا احبابي ان لا تعتمد على انفسكم ما امكن وعدم اللجوء الى الغير الا عندما يستعصى عليكم بالفهم فهم امر ما لكي تسيروا دائما في دروب النجاح والفلاح والتفوق ولكم كل حبي ...
مما لها



فهارات بطوط وكتكت

هيا يا بطوط نجمة عن صديقك كتكت ..





تضايا
اسلامية

كل يوم جمعة
في ٤ صفحات

كلمة
الملك

مدير
معهد
العلوم
الاسلامية
والعربية
بجاءرتا
« المدينة »



الامير سلطان بن عبدالعزيز
يرافقه مدير المعهد
اثناء زيارته سموه للمعهد

المعهد صورة مشرفة لجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين

يعتبر معهد العلوم الإسلامية والعربية السعودي بجاءرتا أحد المعاهد التي انشأتها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض خارج المملكة .. وذلك لنشر الثقافة الإسلامية والعربية العربية . وقد قام المعهد بنشاطات كبيرة في مجال العلوم الإسلامية والعربية بقصد تحقيق الأهداف الخاصة به .. ولكن نتعرف بشكل واضح على نشاط المعهد ، والرسالة الكريمة التي يؤديها كان لابد لنا ان نلتقي بالمسؤول الاول عنه وهو الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالله العمار مدير المعهد ..

نشأة المعهد ..

تحدث لنا في البداية عن نشأة المعهد وقال : ان وجود معهد متخصص في تعليم اللغة العربية وتطوير اساليب تعليمها امل تتطلع اليه نفوس الكثيرين من أبناء اندونيسيا .. وانطلاقاً من التقدير الكريم للحاجة الملحة التي يوجد مثل تلك المؤسسة التعليمية ، فقد صدرت الموافقة السامية على انشاء معهد لتعليم اللغة العربية باندونيسيا وعهد لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمهمة التنفيذ فقامت الجامعة بتلك المهمة خير قيام ، وحرصت على ان يكون المعهد على ارفع المستويات وان يعكس الصورة المشرفة لجهود حكومة المملكة العربية السعودية . كما ان المعهد هو الاول من نوعه توافق حكومة اندونيسيا على افتتاحه لدولة عربية ، ويرجع ذلك لقوة الروابط بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اندونيسيا .. وقد بدأت الدراسة الفعلية في جمادى الاول عام ١٤٠٠ هـ وتم افتتاح المعهد رسمياً يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠١/٧/٨ هـ الموافق ١٩٨١/٥/١٧ م .. ومنذ ذلك التاريخ والمعهد يسير بخطوات واثقة وبجناح مطر وله الحمد حتى تم تطويره في عام ١٤٠٦ هـ ليصبح معهد العلوم الإسلامية والعربية بجاءرتا ..

اهداف المعهد

ومن اهداف المعهد قال الاستاذ العمار هي اعداد جيل مؤهل من معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ونشر اللغة العربية بين مسلمي اندونيسيا ، وتطوير مناهج اللغة العربية في الجامعات والمدارس الاندونيسية وتاهيل معلمي اللغة العربية بقدر من الثقافة الإسلامية وتزويد الجامعات والمدارس الاندونيسية بالقرارات والكتب ووسائل الايضاح واعداد بحوث لغوية تعليمية في مجال تعليم اللغة العربية للاندونيسيين واقامة دورات تدريبية مكثفة لمعلمي اللغة العربية باندونيسيا ..

نظام الدراسة

اما عن نظام الدراسة في المعهد فقال انه يضم ثلاثة عشر فصلاً في البرنامج المكثف ، صباحي ، وفي حوالي ٢٢٢ طالبا كما يوجد ثمانية فصول للدراسة المسائية ، البرنامج غير المكثف ، وفي حوالي مائتي طالب وطالبة . كما يوجد قسم تاهيل ويقبل فيه الطلاب بعد تخرجهم من المستوى الرابع او من دروسا في بعض المعاهد الإسلامية في اندونيسيا بعد اجتياز امتحان القبول ومن

يحلون الثانوية العامة وناشئت اعداد الطلاب للدراسة الجامعية وبهذا فهم يأخذون دراسة مكثفة ومركزة عن الدراسات الإسلامية وقد تمت الاستفادة من مناهج ، الثانوية ، بالمعاهد العلمية ويضم فصلين بهما ٥٠ طالبا .. كما يوجد قسم للشريعة : وهو قسم جامعي جديد افتتح هذا العام ١٤٠٧ هـ ويقبل فيه الطلاب الذين تخرجوا من القسم التاهيل بتقدير جيد جدا ، ومن ترى فيه القوة العلمية لدراسة المواد الجامعية وهو مماثل لكلية الشريعة في الجامعة من حيث ادارة القسم ، وخطة الدراسة والمناهج ويضم فصلاً واحداً وعدد طلابه ٤٠٠ طالبا . كما يوجد قسم لتاهيل المعلمين وهو قسم يعنى برفع مستوى مدرسي اللغة العربية والمواد الشرعية ، في المعاهد الإسلامية وغيرها في اندونيسيا ويمنح دبلوما في تاهيل المعلمين وقد افتتح فصل واحد يضم ٢١ طالبا ، ويركز على مواد اللغة العربية والتربية النظرية والعملية .

مركز حديث للوسائل السمعية والبصرية ..

واضاف الاستاذ العمار ان المعهد يمتلك مركزاً من أحدث المراكز السمعية والبصرية ويتكون من : معملين كبيرين يتسع كل منهما لثلاثين مقصورة مزودة بمعدات كاملة ، وغرفة تسجيل خاصة مزودة بالاجهزة ، اللازمة وكل معمل مزود بأربعة أنظمة متصلة من الممكن تشغيلها في وقت واحد وفي كل معمل أربعة أجهزة تلفزيونية وجهاز فيديو ، وجهاز عرض للشرائح وجهاز نسخ سريع للشرائح ويستقر من معمل اللغة بالمعهد في نسخ كميات كبيرة من الاشرطة المسجلة لتوزيعها على الجمعيات والمدارس ..

مكتبة المعهد

اما مكتبة المعهد فقال انها تعد من اكبر المكتبات العربية ليس في جاكارتا وحدها بل في جميع أرجاء

في حائل الملحق

الاسرة والبناء العائلي

في رهب القرآن الكريم

الاسلام بين

التوازن والاعتدال

المستحرب

ص ٢ ، ص ٣ ، ص ٤

طالبات في البرنامج الصيفي المكثف



مركز حديث للوسائل السمعية

من أحدث الوسائل في اندونيسيا

الراية مما يجعل الطلاب اكثر قدرة على الاستيعاب والتفصيل ..

نشاط علمي متميز

واكد مدير المعهد ان المعهد قد اولى اهتماما ملحوظا بالاتجاه العلمي حيث استطاع متسويرو المعهد خلال فترة وجيزة وتحت اشراف رؤساء الشعب العلمية ان يسهموا اسهاما كبيرا في عدد من المجالات والتي من ضمنها : اصدار اكثر من مذكرة دراسية لجميع المستويات بالمعهد صباحا ومساء كما قاموا بتسجيل ، حوارات الكتاب وتدريباته ، على اشرطة وذلك من خلال كتاب ، العربية للناشئين ، الشريفة الاولى كما تم تسجيل الاشرطة متعددة في الاصوات العربية .. ومن ضمن الاجازات التي حققها هو انتاج اكثر من خمس الاف شريحة مصورة لخدمة كتاب العربية للناشئين .. بالإضافة الى هذا قام المعهد بترجمة عدد من الكتب الإسلامية ومن ثم

وحدة طيبة متكاملة وأشار الى انه توجد وحدة طبية صغيرة مزودة باجهزة حديثة لتقديم الرعاية الطبية المجانية الشاملة للطلاب والطالبات وتشمل الرعاية الفحص والمعالجة والإسعافات

توزيعها على الجهات المعنية ..

نشاطات اخرى

وأشار الى ان المعهد قد اولى ايضا النشاطات المختلفة اهتماما لا يقل بأي حال من الأحوال عن النشاطات العلمية ومن ضمنها الاناعة والصحافة والرحلات الثقافية واقامة المسابقات والمحاضرات وغير ذلك من الانشطة الأخرى ..

وبه الاستاذ عبدالعزيز العماري في ختام اللقاء الى التعاون بين المعهد والمعاهد والجامعات الإسلامية الاندونيسية وان هذا التعاون يتشمل مجال تعليم اللغة العربية والمواد الشرعية مع الجامعات والمعاهد الإسلامية في داخل جاكارتا وخارجها ومع الوزارات والمؤسسات الحكومية وتشمل الدورات القصيرة والطويلة وتقدم طلبات كثيرة للمعهد بهذا الشأن كما ان المعهد يقوم بالتنسيق مع تلك المعاهد والجامعات وتكليف اساتذة المعهد بالتعليم في هذه الدورات بعد وضع البرنامج الزمني والدراسي من قسم الاعداد اللغوي ..

هكذا من الأمل

الأسبوعية



لا يجوز البتة لقوله عليه الصلاة والسلام: لعن الله المحلل والمحلل له..

وقد يكون ذلك يعلم كل من الزوجين أو أحدهما أو يدين علمهما فلما من المحلل أن ذلك كبتا وأساسا أم كان من أجل عرض ديني فكل ذلك

والبطلان الماشي

يده من جنابات فهو مسؤول عنها والخاص على خلاف ما إذا باع أو اشترى فإن ذلك لا يقع منه ويهيم فسد لزوال عقله . ويقام عليه الحد والقصاص حتى لا تتحمل الأحكام فيسركل من أراد أن يفعل شيئا من الجرائم كالقتل والنهب وغيره ولا يقع الطلاق من استحكم فيه الفقه حتى لا يعلم مايقول . ولا من اشتد به غشبه حتى حال بينه وبين نية . ويقع ممن يلم مايقول ولم يبلغ عنه الفقه هذا المبلغ . وقد قسد حال بعض الناس حتى أخذوا يحتالون في كثير من أمور الدين منها أمر الرجعة بعد الطلاق . فكل واحد من هؤلاء أنعم على طلاق وقع منه تحايل لأرجاع زوجته على القضي أو المقتضى وزعم أنه كان غشيا عندما طلق وأنه كان لا يعلم مايقول ليحكم . والقاضي أو المفتي ببرجعة زوجته وهذا مما لا ينبغي وقوعه من أي مسلم حتى لا يكون اجتماعه بزوجته حراما .

وهكذا يحتال البعض الآخر من هؤلاء الذين طلقوا زوجاتهم طلاقا لا رجعة فيه . فيذهبون للسحل - التيسر المستعار - ليحللوا الزوجة بعد طلاق واحدة وقد يكون بعد أن يمسها أولا . ويؤمن أن تتقضى عدة

الحلقة الخامسة عشرة

بقلم : د . تليف هاشم الدعيس



الشقاق بين الزوجين

قد يحدث بين الزوجين ما يعكر صفو حياتهما من خلاف وشقاق وهو أمر قد يبدو غريبا . ولكن سنة الله في الحياة أن تكون العقول والأهلام متفاوتة مما قد يسبب خلافا بين الناس عموما والزوجين خصوصا . وقد يكون الخلاف بين الزوجين لأسباب لا يرى منها مأمور مثل بالدين والأخلاق ومنها مأمور من ذلك كاختلاف الطباع والعادات والتقاليد . والأمور التي ينبغي أن يشتمل عليها كل زوج أن لا يتجاوز الخلاف ثورة الغضب وإن لامتد إلى أبعد من ذلك وإن لا يتشعب بالخروج من دائرة الزوجين إلى ابويهما أو أسرة كل منهما أو إلى أحد من الأقارب والأرحام إلا إذا كان الخلاف مستحكما وكانت أسبابه قاهرة وعلاجه مستعصيا . وينبغي على كل من الزوجين محاولة حل ما قد يكون مشكلا بينهما أولا فإن لم يستطعيا فالأحسن أن يلجأ كل من الزوجين إلى شخص واحد فقط من ذوي الحكمة والمعرفة بأحوال الشرع بمقاصده وأن يكون معروفا عنه الدين والأخلاق والحكمة وأن يكون ذات تجربة وحكمة لاسيما في الحياة الزوجية . وذلك للفصل بينهما وتذكيرهما بالحقوق والواجبات الزوجية وحلها على طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم

بحياتهما الزوجية خاصة . فإن كان الخلاف أبعد مما يقدر عليه هذا الناصح الأمين . فليجأ كل من الطرفين إلى من اشتهر في أسرته بالثبات والخلق والامانة وحكمة في أمره . ويجتمع الحكمان ويقرر أن مأمور صالح للطرفين بمقتضى قول

الأولوية في الصدقة ؟

الصدقة على ذي الرحم أفضل منها على غيره لا سيما مع عداوة . ودليل ذلك للقرابة حديث سلمان . الصدقة على المسكين صدقة . وعلى ذي الرحم ثنتان : صدقة .

ولقوله صلى الله عليه وسلم لا يبي طلحة : . وإنى أرى أن تجعلها في الأقربين . فقال أبو طلحة : يا رسول الله فقسها أبو طلحة في القرابة .

وبنى عمه . وأما الدليل على التشكك مع العداوة فلما ورد عن أبيي قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أن أفضل الصدقة على ذي الرحم الكاشح . رواه أحمد .

وعن حكيم بن حزام رضى الله عنه قال : إن رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصدقات أيها أفضل ؟ قال : على ذي الرحم الكاشح . رواه الطبراني وأحمد واستأذنه حسن .

ثم الصدقة على الجار أفضل لقوله تعالى : . والجاري ذي القرى والجاري الجنب . وعن ابن عمر وعائشة رضى الله عنهما قالا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه . متفق عليه . وعن أبي شريح الخزامي : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصن إلى جاره .

ويستحب أن يخص بالصدقة من اشتد حاجته لقوله تعالى : . أو مسكينا ذا متربة . . وكونه على عالم أفضل . لأن في إعطائه أمانة على العلم ونشر الدين . وذلك لتقوية الشريعة . وكونه على صاحب دين أفضل . وكذا على ذي عائلة أفضل ممن ليس كذلك .

والمن بالصدقة كبيرة . ويبطل الشراب به . قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تبتغوا صدقاتكم بلأن والأذى) . ومن أخرج شيئا يتصدق به . أو وكل في ذلك . ثم بدا له أن لا يتصدق به استحب أن يرضيه . ولا يجب . وقد صرح عن عمرو بن العاص رضى الله عنه أنه كان إذا أخرج طعاما لاسأل فلم يجده عزله حتى يجي آخر . وقال الحسن : ويتصدق بالحب . ولا يقصد الخبيث فيصدق به لقوله تعالى (ولا تيمسوا خبيثا منه تتقون) .

وأفضل الصدقة جهد المقل . وروى عن أبي هريرة رضى الله عنه مرفوعا : قيل يا رسول الله : أي الصدقة أفضل ؟ قال : الفضل الصدقة جهد المقل . رواه مسلم .

السعادة في الإيمان

أما المؤمن فيرى الدنيا منزعة للأخرة عليه أن يزرع اليوم ليجسد غدا فيسارع إلى الخيرات ويكثر من الصالحات لأنه يعلم أن مايجده من خير سوف يلقاه ويجازي عليه . أن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنما لا نضع أجر من أحسن عملا . سورة الكهف الآية (٢٠) .

أما غير المؤمن فيسعى لامتلاء الدنيا بجمع الذهب ويكثر الفضة بملء الخوف من المستقبل المجهول أما المؤمن فيسعى سعي الباقين في فضل الله الرباني رحمة وعدها وهو على يقين بأن الرزق على الله ويؤمنون وأن ما له سوف يأتيه وحى الحديث . إن تمتد نفس حتى تستور أجلا وتشتغل زلما فتتقوا الله واجتروا في الطلب .

وغير المؤمن يمس بأن الموت يرصد في كل خطوة يخطفها ويك كل عمل يقوم به كبر أم صغر . وروس بالخوف يملك عليه مشاعره .

أما المؤمن فيدرك أن لكل إنسان عمرا لا يدهو وأجلا لا يزيد عليه وأن انقضاء مقدرة منذ الأزل . فلا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون . الإسراء الآية (٢٤) .

والحياة ككاح دائم وطريق صعب طويل تحف المتاع وتترشمه المصائب فيقلعه غير المؤمن سقططا متبرما غير راغب من نفسه ولا من حوله يحب من اللذات ما استطاع خشيته أن تقوته ويترك الأجل . أما المؤمن فيقطع طريق الحياة راغبا النفس مطمئن القلب مديكا أن كل مايلقاه من متاع وما يصحبه من مشقة مجزى عليه في حياة أخرى باقية بعد هذه الحياة الفانية . ولحديث : عجبا لأمر المؤمن أن أمره كله له خير . وليس ذلك لأحد الا للمؤمن : أن أصفيته سواء شكر فكلن خيرا له . وإن أصفيته غمرا صبر فكلن خيرا له . رواه مسلم .

غير المؤمن يشعر بالوحدة فيستغله الفلق ويحس بالوحدة والشعاع يخالف على نفسه من كل شئ . فالشعاع يرصد في كل خطوة يخطفها ويك كل عمل يصمه .

والمؤمن يشعر بسعادة غامرة تملأ قلبه وتشرح صدره ويستشعر الانس إلى جوار الله . أن الله مع المؤمنين اتقوا والمؤمن هم محسنون . سورة النحل الآية (١٧٨) .

بقلم : ياسين سلطان

أما غير المؤمن فيسعى الدنيا بمقاييس الرخ والخسارة في كل أمر يخسر له وكان الدنيا سبق تعدد فيه الصفقات يمر فيه الربايعين . ويشقى فيه الخاسرين ثم لا شيء بعد ذلك . وقفا على الأحيات الدنيا تموت وتحيا وما يهلكنا الا الدهر ومعهم بذكر من علم أن هم الا يظنون . سورة الجاثية الآية (٢٤) .



المسألة بالمسائل المنشورة

والجواب : لا يظهر الزيت بالفسل بلأله ولكن يجوز الاستصباح به . وما الجين فيظهر بالفسل بلأله مع تراب الجين بحيث يظهر عنه الزيت فيظهر الجين .

تعلق المحقق عليه . وفي : يظهر الدهن بفسله بأن يصب الماء ويكثر ثم يجره بشية وتحمر بحيث يظن بفسله لجميه . ثم يترك ليبرد . ثم يقلب أسفله . فلذا خرج كما ينبغي .

ومصل الخلاف كما قيل في الكفاية : إذا تجس بما لا يهنية فيه كالليل والام لا يظهره يلا .

نسأل الله أن يوفقنا في كل مسألة حتى ندين على بينة من أمرنا وتكون بيننا وبيننا على اتباع الهدى . كتاب الله وسنة نبيه : . آمين .

٢ - محتوى الكتاب : يشمل الكتاب أبوابا عديدة ومسائل مفيدة منها نحو : كتاب الطهارة وبه عدة أبواب كالسواك . والغضضة . ومس الفرج . والتجاسة في السوائل كالزيت . وكتاب الصلاة . وكتاب المساجد . وكتاب السلامة . وكتاب الجنائز . وكتاب الصيام . وكتاب الزكاة . وكتاب الحج . وكتاب الصيد والذبائح . وكتاب الأضحية والبيع وفيه عدة أبواب وكتاب الأجرية . وكتاب الوقف . وكتاب النكاح . وكتاب الطلاق . وكتاب الجنائز وكتاب الاضحية . ويشمل عدة أبواب ومسائل مفيدة في التفسير والحديث .

نموذج من هذه الفتاوى ٢٨ مسألة : - خابية زيت فيها جين وقت فيه غارة هل يمكن طهارة الزيت

٣ - مسألة : خابية زيت فيها جين وقت فيه غارة هل يمكن طهارة الزيت

فتاوى الإمام النووي

تعريف علم بكتاب . فتاوى الإمام النووي : ١ - ترتيب تلميذه الشيخ علا الدين بن المطال . ٢ - حلق وعلق عليه فضيلة محمد الحجار ومجموع . ٣ - صفحة ٢٣٣ . ٤ - وجهه المحقق يتركز على الأتي كما يقول في مقدمة الطيبة للثقة . ٥ - ولقد غرنا . والحمد لله . عن نسخة مخطوطة في المكتبة الاممية في حلب الحمية وقليلتها على هذه النسخة . واشترينا في الحاشية إلى الكلمات الخلقية من زيادة أو نقص أو تخالف في اللفظ بخشارة . ١ - وبز للاحمية . واشتد على الطبعة الثانية بعض القوائم والمسائل ثم تسبيل للمراجعة .

تعريف علم بكتاب . فتاوى الإمام النووي : ١ - ترتيب تلميذه الشيخ علا الدين بن المطال . ٢ - حلق وعلق عليه فضيلة محمد الحجار ومجموع . ٣ - صفحة ٢٣٣ . ٤ - وجهه المحقق يتركز على الأتي كما يقول في مقدمة الطيبة للثقة . ٥ - ولقد غرنا . والحمد لله . عن نسخة مخطوطة في المكتبة الاممية في حلب الحمية وقليلتها على هذه النسخة . واشترينا في الحاشية إلى الكلمات الخلقية من زيادة أو نقص أو تخالف في اللفظ بخشارة . ١ - وبز للاحمية . واشتد على الطبعة الثانية بعض القوائم والمسائل ثم تسبيل للمراجعة .

**توبوا
الى الله**



سبحان الله عدد ما
 خلق ، سبحان الله ما
 خلق
 سبحان الله عدد ما في
 الأرض ، سبحان الله
 ما في الأرض
 والسماء ، سبحان الله
 عدد ما احصى كتابه ،
 سبحان الله ما في
 احصى كتابه ، سبحان
 الله عدد كل شيء ،
 الحمد لله عدد ما خلق
 والحمد لله ما في
 خلق ، والحمد لله عدد
 ما في الأرض والسماء ،
 والحمد لله ما في
 الأرض والسماء
 والحمد لله عدد ما
 احصى كتابه والحمد
 لله ما في احصى كتابه
 والحمد لله عدد كل
 شيء والحمد لله ما في
 كل شيء

بقلم : جمال ترکی

معجزة .. وما يعلمان من احد حتى يقولوا انما نحن فتنة .. اختبار .. امتحان .. ابتلاء لانك ستستفيد قدرة فلا تكسر باستخدامها في المجالات المحظورة .. فتحن انما تعلم كيفية التقريب بين ما هو سحر وما هو معجزة .. فمن ابى الا

21

قال تعالى (يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المفسرين) صدق الله العظيم . (٣١ - الاعراف) .
(وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا) صدق الله العظيم (١٨ - الجن) .
مسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه .

الناس بين ما هو سحر وما هو

تتمتع .. وقلوب تبخر منها الايمان ،

صدق الله العظيم ١٠٨ -
التوبة)
الإحاديث الشريفة :
عن أبي هريرة رضى الله عنه :
ان امرأة سوداء كانت تقيم المسجد
(اى تتلفه) ففقدتها رسول الله
صلى الله عليه وسلم فسال عنها بعد
اقل فقبل له انها ماتت فقال فها

ويمكن استخدامه في الشر.. فان
استخدم في مجالات الجهاد فهو في
سبيل الله .. وان استخدم في ازمات
الارواح البرية والانفس الزكية فهو
في سبيل الشيطان .. وهكذا قام
الصالحان هاروت وماروت بتعليم
الناس السحر بغرض ان يفرق
الناس بين ما هو سحر وما هو

معركة كفر وإسلام بل معركة بين
تجمع لقوى الظلم وتشرق لقوى
فاشلة احباط الحق المقنس هي
معركة بين يقة الله الظالم ، وبين
صاحب الحق الثامن المستغرق في
نومه الغافل عما يدور حوله في
سبيلتة الصديق .. معركة بين كفر
تتعمد ، ولقلب تخبز منها الايمان ،

هكذا من الأمهات

قائد مرشد



الروضة

الفتح

هل يثار التعاون من العربي ؟

عاد لستواء حيث اتخذه مرمى الجبلين بخمسة أهداف اهله بأن يكون في المركز الخامس برصيد ثلاث عشرة نقطة بفارق الأهداف عن الرياض صاحب المركز الرابع وهذا الفوز جعله يطمح بأن يكون ضمن أحد المنافسين على الصعود وهو مؤهل لذلك وينظره إلى خطوط الفريقين نجد أن التعاون يتفوق في الدفاع والعربي في الهجوم . ففي الدفاع التعاوني نجد الزمام والعربي والدخيل وهو أفضل من الساماني والسبيعي واليدر في خط الوسط التعاوني نجد المطلق قلب الفريق النابض ومحركه ويجانبه الشعله الهندي وثلاثهم صاحب الخبرة عبدالله الجربوع .

الاسبوع الماضي نظمت لقاءته أمام صاحب المؤخرة فريق الجبل حيث يدخل هذا اللقاء وهو في المركز التاسع وموقفه أصبح صعبا للغاية حيث أن خسارته في هذا اللقاء تجعله من أكثر المرشحين للهبوط للدرجة الثانية مع زميله فريق الجبل . خطوط الفريقين متقاربة إلى حد ما إلا أن فريق الروضة يتفوق عن الفتح بحاصل لاعبيه فمن يمين الآخر ؟ يقود اللقاء خالد ذياب وعمل الشمراني وعبدالله جعفر .

التعاون × العربي

على ملعب النجمة بعينينة يلتقي فريقا التعاون والعربي وتعتبر هذه المباراة من أقوى لقاءات الاسبوع الرابع عشر من دوري الدرجة الأولى فوز التعاون في الاسبوع الماضي أمام الرئيس وحصل على هذا اللقاء وهو في المركز الثالث برصيد أربع عشرة نقطة وسيلعب اليوم فريقا عينا هو العربي . والتعاون يعتبر حسان القسم الثاني من الدوري بمروحه القوية ومستوياته الجيدة التي توجهها بانتصارات متتالية بعد أن كان في القسم الأول في مؤخرة الترتيب مع الجبل . أما فريق العربي فقد قدم مع بداية الدوري الثاني مستويات ضعيفة واهتزت عروضه إلا أنه

الرياح يؤكد :

الرحلة القادمة تمثل أهمية قصوى للاتحاد

● كتب جمال عارف

قال الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس إدارة نادي الاتحاد بأن اختيار المدرب الجديد جاء بعد فئاة تأمل من قبل أعضاء مجلس الإدارة . وأضاف الرحيمي : لا شك أن الحكم على المدرب في مثل هذه الفترة القصيرة حكم غير منطقي بالتأكيد لكن المدرب ومن خلال سجله يتغير من المدربين الجدد .

ومن الرحلة القادمة للفريق قال الرحيمي لا شك أن الرحلة القادمة تمثل أهمية قصوى بالنسبة للفريق . وفي تصوري أن الأربع مباريات القادمة تحتاج فيها إلى نقاط . وهذا ما أتمنى من اللاعبين أن يديروه جيدا .

واستأجر الرحيمي : لا شك أن الدعم والاهتمام الذي يلقاه اللاعبين من الجميع وعلى رأسهم الدكتور عبدالفتاح ناظر دعم لا محدود . وكنا نثق في اللاعبين الذين استطاعوا أن يقدموا للاتحاد الكثير .

بمبادراته القوية والتفوق في مبارياته القادمة والظهور بمستوى الحقيقى للكرة الاتحادية .



د . مدني رحيمي

منتخب مجلس التعاون مع فريق مانشستر

البحريني عدنان ايوب كما تم ترشيح طالع بحريني لإدارة المباراة ويتكون من أحمد جاسم حكما للساحة ويمرارة جاسم مندى ومطر المالود ومحمد خليفون حكم احتياط وأضاف إبراهيم الدوي أن أفراد منتخب مجلس التعاون لكرة القدم سوف يصلون إلى البحرين بعد غد حيث ستبدأ أولى التدريبات مساء اليوم نفسه استعدادا للمباراة .

عبدالله . من دولة الإمارات العربية عبد الرحمن محمد وصالح جلال وعلى مال الله ومن دولة الكويت خالد الشمري ومؤيد الحداد وفهد النخيل ونعيم سعد وعبد العزيز العنبري . من سلطنة عمان غلام خميس وسالم جعان ويونس امان ومن دولة قطر خالد سلمان وعاد مال الله ومنصور مفتاح ومن دولة البحرين عدنان ضيف وعلى حسن وجمعة هلال وخميس عياد وجعفر حسين وعلى بوشقر ورمزي حسن وعبد الرحمن سلمان .

وقال إبراهيم الدوي أن المدرب السعودي خليل الزياتي سيشارك على منتخب مجلس التعاون وسيؤيده المدرب

المقامة - واس - أعلن عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم البحريني والمدير الإداري لمنتخب مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة القدم إبراهيم الدوي عن أسماء أعضاء المنتخب للمشاركة في المباراة التي ستقام بين منتخب مجلس التعاون وفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي وذلك بعد ظهر يوم الاثنين القادم على استاد الوطنى في البحرين بمناسبة اليومى الفضى لتول سمو أمير دولة البحرين مقاليد الحكم والعيد الوطنى وقد تم تشكيل منتخب مجلس التعاون على النحو التالى :

من المملكة العربية السعودية : صالح النعيمي ، ومحمد عبدالجواد ، وماجد الدمام - مكتب المدينة : في إطار المباريات الودية التي يلعبها فريق الاتفاق متصدرا فريق الدوري الممتاز لكرة القدم استعدادا لاستئناف مباريات الدوري لعب مساء أمس في العاصمة البحرينية للمامة مباراة ودية أمام فريق نادي الحالة البحريني واستطاع الاتفاق أن يفوز بهدفين مقابل هدف واحد .

الطائي يمثل حائل في الجودو

من سليمان القويحي : يشارك فريق الجودو بنادي الطائي في بطولة منتخبات المناطق والتي ستقام في مدينة الرياض اليوم وغدا علما بأن نادي الطائي الوحيد بمنطقة حائل يشارك في هذه البطولة محمد سعود القرملة ومحمد زيد الخطيب وصالح القاسم وعبد العزيز الصعدي وسعود الضمادي وأنور سليمان السديري وعبدالله العتيبي وفرج السعيد الصالح ويدير الفريق رفعت رشدي .

قمة الكرة في الأحساء بين الروضة والفتح

● كتب سليمان النصار : تستكمل عصر اليوم مباريات الاسبوع الخامس من دوري الدرجة الأولى حيث تقام مباراتان في الأحساء وعينينة : الروضة × الفتح على استاد مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية بالأحساء تستمتع عصر هذا اليوم جماهير منطقة الأحساء بلقاء الشقيقين الفتح والروضة . بالإضافة إلى أنهم من منطقة واحدة إلا أن الفريقين يدخلان هذا اللقاء وكل



الشباب



الرائد

اليوم في بريدة : زعيم الكرة القصيمية مع شيخ الاندية

مساعد السويلم وخالد المعجل تمنى من الفريقين اظهار مباراة جميلة تمتع الجماهير التي تنتظر هذا اللقاء . يقود مباراة اليوم فهد المهوس حكم ساحة يساعده على الخطوط عمر المهنا وفيصل ذياب .

وعصام سفيان في الظهير الايسر والنفسية في الظهير الايمن أما حزام الوسط الشبابي فسوف تزداد قوته بعد رجوع سعيد زاهر الذي يلعب كوسط ايسر ويجانبه المدفعي عبدالعزيز الرزقان ومعهما نايف مرتزق الذي يشكل مهاجما ثالثا مع

الحربة أما الفريق الشبابي فيعتمد في لقاء اليوم سمير السمار للحراسة وفي خط الدفاع عبدالرحمن الرومي وسعد البيشي وعبدالله السويلم في متوسط الدفاع أي أن الشباب يلعب بثلاثة قلب دفاع حيث يتأخر السويلم كمدافع تقشاش

● كتب سليمان النصار : عصر هذا اليوم تنطلق منافسات الدوري الممتاز بعد توقف دام أكثر من عشرين يوما . ويشهد استاد مدينة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة في الثالثة والربع لقاء بين الرائد زعيم الكرة القصيمية والشباب شيخ اندية الملكة .

ومن المتوقع أن يحفل اللقاء بالقوة والاشارة والحضور الجماهيري الذي سيردح لمساندة الرائد الذي يلعب على أرضه أمام جماهيره ويدخل هذا اللقاء ورصيده الست نقاط من فوزين وتعادلين وهو بلا شك يسمى عصر هذا اليوم لخطف النقاطين لرغب رصيده على حساب فريق الشباب وفريق الشباب هو الآخر يحاول الاطاحة بفريق الرائد أمام جماهيره وإضافة النقاطين لرصيده .

يمل الرائد في هذا اللقاء بجيش الدخيل الله في حراسة المرمى وفي خط الظهر عبدالعزيز الشيب صاحب الخبرة ويجانبه سعد البندرة الذي يتميز بتنظيف المنطقة أولا بأول وفي الظهير الايسر محمد النورلي الذي لن يجد فرصة التقدم لمساندة الهجمة لوجود جناح سريع وصالح مهارات عالية هو مساعد السويلم وفي خانة الظهير الايمن البهان أو الدخيل الله .

أما خط الوسط والذي يبدع فيه مقيم الغنم بشرط أن يلعب بشبهة مفتوحة ويجانبه صالح المبارك صاحب القدم القوية وثلاثهم يوسف القصيمي كلاعب ارتكاز . ويقتضي خط المقدمة ممسكا بكل الخطوط التي قد تؤكد فوز الرائد أو العكس حيث يمل في الجهة اليمنى عبدالله الخميس وفي الجناح الايسر يحتمل مشاركة الشبان بينما نجد عبدالرحمن الراجح في رأس

اليوم في ممتاز السلة

الهلال

سلة

أحد بصدارته أمام الهلال بحذر

على ذكرى الدور الأول الوحدة مع الترجي

اختبار للنصر على الأرض الانصارية

في حين لا يزال الوحدة في منطقة الخطر المركز التاسع ما قبل الأخير بعد خسارته من النصر ٦٠ - ٨٢ و ١١ نقطة ولقاء لم يستكمل مع الفتح ونسبته ٥٨٨ وعليه ٨٨٨ . لقاء شبه متكافئ وإن كان الوحدة خلاله أقرب للكسب لعلامتين مهمين أولهما الأرض والثاني ذكرى لقاءهما في الدور الأول والذي فاز به الترجي في الدمام فالوحدة الأفضل قامة ويديلا وخبرة . يقابله الترجي بحماس شبابيه بقيادة نجم محمد الزاير فهل يكرز نتيجة الدور الأول أم يكونون فريسة سهلة للوحدة الطامع في الفرار من المؤخرة ؟

للكسب الصعب لكن اللقاء على أرض الانصار الذي يلعب له سبعة لاعبين من خارج المدينة المنورة . الخبرة والسرعة والبدل والقامة لصالح النصر . يقابلهما حماس وجماعية الانصار فهل تستطيع إيقاف الزحف الاصفر الذي يلعب له لاعب الانصار سابقا عبدالسلام عبدالقادر .

الوحدة - الترجي

● تقام على صالة الشرايح بمكة المكرمة في الراية عصرا . الترجي نجح كما فعل غيره في اقتناص الأهل الاسبوع الماضي عندما فاز عليه بنتيجة ٧٨ - ٧٢ ليترنق رصيده إلى ١٢ نقطة يحتل بها المركز الثامن وله ٦٦٩ وعليه ٨١٢ .

الهلال خلال لقاءته الماضية أمام النصر ثم الانتصار من اقتناص إلى الجماعية أو اعدار للفرض للتمتة والاعتماد على المهارات الفردية فقط لنجومه الذين لم يظهر منهم سوى الأهداف عبداللله للنور . وفي المقابل يتفوق الاحديين أبطال الدوري في غالبية المواضع من سرعة ولياقة بدنية بالإضافة إلى البدل الجاهز بزيادة على عامل الأرض والجمهور على ذكرى فوزهم على الهلال في الدور الأول بفارق يقارب الثلاثين نقطة .

فهل يستمر تفوق الهلال بعد أن أعلن القوم بقوة .. أن تكون هناك مفاجأة للاحديين في عرينهم ؟

مزيمية وله أعلى نسبة اسكوره ٩٩ وعليه ٦٦٧ . أما الهلال والذي خطى بكسب صعب كاد أن يفقد أمام الانتصار ٦٩ - ٦٤ فقد ارتفع رصيده إلى ١٦ نقطة يعادل بها الاتحاد ويتراجع إلى المركز الرابع بفارق الاسكوره حيث سجل الهلال ٧٠٥ وعليه ٦٩٥ . أصبح لقاءات الاسبوع تجمع أحد المتصدر مع الهلال على أرض الأول وإن كانت غالبية التوقعات ترشح أحد للكسب بعد المستوى المتواضع الذي ظهر به

● كتب وهيب خليل : اليوم تستكمل لقاءات الدوري العام الممتاز لكرة السلة والتي بدأت مساء أمس الأول بلقاء الاتحاد والأهلي في جدة لتكون بقية لقاءات اليوم للاسبوع الحادي عشر من عمر الدوري على النحو التالي :

لحد - الهلال

● تقام على صالة المدينة المنورة في السادسة والنصف مساء . يدخل أحد اللقاء وهو محافظ على بطولته وتصدره لجميع الفرق بسهولة دون منافس بعد كسبه الأخير للفتح ٩٣ - ٥٢ مرتقما برصيده إلى ٢٠ نقطة دون

الرياض - الفتح

● تقام على صالة الدرجية بالرياض في الرابعة عصرا . للرياض ١٤ نقطة يتعادل بها مع الأهلي بعد خسارة الرياض من الاتحاد ٧٢ - ٨١ ويتأخر للمركز السابع بفارق الاسكوره حيث سجل مجموع ٧٥٢ وعليه ٨٥٦ . أما الفتح والذي لا زال من بداية الدوري حتى الآن في قاع الترتيب المركز العاشر فله ١٠ نقاط فقط بعد خسارته الأخيرة من أحد ٥٢ - ٩٣ وله ٦٧٤ وعليه ٨٢٤ نقطة . لقاء متكافئ يجمع السابح بالعالم على أرض الأول والذي سجل تراجعا ملحوظا في مستواه بعد تغيب نجمه خالد المحيا ومحمد خير الله فالفريق يشكو ضعف البدل الذي دائما ما يفقده النتيجة في النهاية . والحال بالمثل في الفتح الذي لم يكسب حتى الآن سوى لقاء واحد فقط أمام الترجي فاذا لم يتدارك وضعه فسيكون أول الهالطين .

الانصار - النصر

● تقام على صالة المدينة المنورة في الخامسة عصرا . النصر حافظ على وصافته للدوري بفوزه الأخير على الوحدة ومرتقما برصيده إلى ١٨ نقطة دون منافس وله ٧٥٢ وعليه ٥٩٢ . في حين أخفق الانصار في آخر لقاءاته أمام الهلال وخسر ٦٤ - ٦٩ ليتراجع من المركز الثالث إلى الخامس وله ٦٦٥ . لقاء لا تنصه الثلاثة والندية وإن كان النصر الأوفر حظا

لا تهتم ولا تحتر

إختار ثوب المدار

ثوب المدار

احدثما انتجته الصناعات العصرية

ت : ٤٠٨٣٧٦

الأحمر

بالقلم ..

منذ أن وطأت اقدام المدرب النمساوي والتر اشكوتسكسك مطار جدة الدولي والجماهير الرياضية عامة والاتحادية خاصة تتطلع بشغف كبير إلى أن يكون هذا المدرب في حجم المسؤولية التي انيطت به وتتناسب مع قدراته وامكانياته الفنية لوضع السياسة التدريبية الجديدة التي سوف يحول فيها مسار الفريق إلى المنافسة الحقيقية مع تحسين وضع الفريق في ترتيب الدوري . فقد اتضح من خلال سياسة الجديدة بعد أن ألقى مسمى الفريق وأشارك النجوم المعينين أمثال الفرحان وعبد مرشد وعبدالله فوال ... من عهد بوب فارتون . ان عامل الاستفادة من هؤلاء قادر على تغيير وضع الفريق كما ان هذه التغييرات التي طرأت على خارطة الفريق لاشك انها جيدة لكن لا يمكن أن نؤكد نتائجها إلا من خلال المستوى والعرض الذي سوف يظهر به الفريق في لقاء الجمعة القادم

محمد باربيق



الأهلى



النصر



الوحد



الوحد

النصر والاتفاق فى سباق الصدارة

الأهلى والوحد .. فى ظل التعادل

• كتب جمال علف
التوقف الاجبارى لبطولة
الدورى الممتاز اعطت الفرصة
لبعض الفرق لتصبح مسابرا

المدينة الرياضية فى صفحات

يوضحها .. فيما مرت على فرق
اخرى لم تستطع الاستفادة من
هذه الفرصة ..
اليوم يستأنف الدورى الممتاز
في جميع مبارياته حيث ستحدث
هنا عن لقاءى الاول يجمع النصر
بالاتفاق في الرياض .. والثاني
يجمع الوحد والاهل في مكة
المكرمة .

النصر x الاتفاق
لقاء يحمل الكثير في طياته ..
ويجمع اثنين من فرق المقدمة ..
يدخل الفريق النصر
ورصيده ٩ نقاط من (٦)
مباريات ويحتل المركز الثالث .



د. عبدالفتاح ناظر

يعد عصر اليوم الى جدة
الدكتور عبدالفتاح ناظر قادما
من الخارج في مهمة خاصة .

وسيمثل الناظر اليوم حيث
سيتمكن من مشاهدة مباراة
فريقه اليوم امام الطائي .

الناظر كان خلال الياام
الماضية يتابع الفرق بشكل
يومي .

د. عبدالفتاح ناظر

يعد عصر اليوم الى جدة
الدكتور عبدالفتاح ناظر قادما
من الخارج في مهمة خاصة .

وسيمثل الناظر اليوم حيث
سيتمكن من مشاهدة مباراة
فريقه اليوم امام الطائي .

الناظر كان خلال الياام
الماضية يتابع الفرق بشكل
يومي .

د. عبدالفتاح ناظر

يعد عصر اليوم الى جدة
الدكتور عبدالفتاح ناظر قادما
من الخارج في مهمة خاصة .

وسيمثل الناظر اليوم حيث
سيتمكن من مشاهدة مباراة
فريقه اليوم امام الطائي .

الناظر كان خلال الياام
الماضية يتابع الفرق بشكل
يومي .

د. عبدالفتاح ناظر

يعد عصر اليوم الى جدة
الدكتور عبدالفتاح ناظر قادما
من الخارج في مهمة خاصة .

وسيمثل الناظر اليوم حيث
سيتمكن من مشاهدة مباراة
فريقه اليوم امام الطائي .

الامير عبدالجديد يرمى لقاء هارلم بأحد في كرة السلة



هارلم

من مندوب المدينة :
المدينة المنورة : يرمى
صاحب السمو الملكي الامير
عبدالجديد بن عبدالعزيز امير
منطقة المدينة المنورة بعد مغرب
يوم غد السبت المباراة
الاستعراضية لفريق هارلم
الاميركي لكرة السلة ولقائه
بفريق احد على الصالة
الرياضية بمدينة الامير محمد
بن عبدالعزيز الرياضية وعاية
سموه الكريم للرياضة .
والرياضيين في طيبة الطيبة .
وجهة ثانية تقرر ان يقوم احد يرمي
غد بتكريم لاعب الفريق وقائده
السابق منصور الحجيلي مع
بعض الدول العربية .

رسالة خاصة جدا



حمود

الى حمود القرني
انها فرصتك
.. فهل
تستغلها ؟
• عزيزي مهلمج الاتحاد
حمود القرني :
انت واحد من اللاعبين
القليل الذين يمتلكون مهارة
قوية جيدة متكاملة بالإضافة
لقوة البدنية والتكامل اللياقى ..
وهذه المواصفات متى توفرت في
لاعب .. فلا بد ان يكون هذا
اللاعب مؤهلا لتمثيل فريقه
وانت اخذت فرصتك مع اكثر من
مدرب وفي اكثر من مباراة لكن
عطائك في الملعب لم يأت متوافقا
مع امكاناتك !
هل بحثت عن السبب ؟
لا اعتد ان لاعباً في مستوى
ثقافتك يعمل بحث الاسباب
ولابد انك عرفت .
مشكلتك الوحيدة يا حمود -
هي بروك الذي يصل لمرحلة
التجميد في الملعب حتى انك
تحرق اعصاب مشجعي فريقك
في كثير من الكرات التي تصل
قدمك .. او في مشاركتك الخضم
في الكرة .
عزيزي حمود .. حق انك
لاعب متكامل لكن تحتاج للقة في
نفسك والقة لا يمنحك ايما

زاهر الحى

كام نوار

النوار يعود

بـ « جيد جداً »

عاد الى جدة الكابتن كمال

نوار ادارى فريق التنس بنادى

الاتحاد بعد ان شارك في الدورة

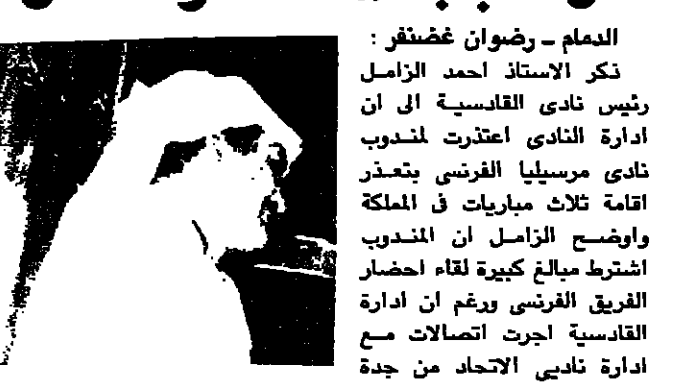
التدريبية التي اقيمت في

الاسكندرية وحقق فيها تقدير

جيد جداً .. وشارك فيها عدد من

يلعب للوحد زهير شاكر اذا
شقى من اصابته .. وامامه
النونو ويدير عبدالرحيم ومحمود
متولى وبناعة .. وهو رياضى
يتقنه التسليم والتكرير ..
بينما خط وسطه مازال الخويل
فيه هو الورقة الراحية .. فيما
مازال ناصر على يلعب لنفسه
فقط .
هجوم الوحد اقل خطير
الفريق فعالية .. ولم يستطع
السامو ومحمود اسامة من
تحقيق رغبات الجماهير
الوحدوية .
الفريق الاملاوى يدخل
مباراة اليوم واضعا في اعتباره
اهميتها لتقديم خطوة للامام ..
كما ان مصوية اللقاء بالنسبة
للأهلاويين انه يقيم على ملعب

احمد الزامل : اعتذرنا لمرسيليا والسبب الاتحاد والهلال



احمد الزامل

المشككين بقدره الادارة
القديسة والقديسين الى ان
ادارة النادي اعترفت لمندوب
نادى مرسيليا الفرنسي بتعذر
اقامة ثلاث مباريات في الملكة
واوضح الزامل ان المندوب
اشترط مبالغ كبيرة لقاء احضار
الفريق الفرنسي رغم ان ادارة
القديسة اجرت اتصالات مع
ادارة نادى الاتحاد من جدة
اعترضوا فما كان من ادارة
القديسة الا ان ابغيت المندوب
بالاعتذار وحول فوز نادى
القديسة بجائزة التفوق العام في
اعانات الادنية السنوية
وحصوله على المركز الاول قال
الاستاذ احمد الزامل ان فوز
القديسة بجائزة التفوق العام
وحصوله على مبلغ مليون ريال
تقريباً معونة من الرئاسة العامة
لرعاية الشباب جاء ردا على كل

اشبال احد يكسبون الانصار

• من مندوب المدينة :
المدينة المنورة - في المباراة الثانية ضمن بطولة اندية منطقة
المدينة المنورة لكرة السلة على مستوى الاشبال فاز اشبال احد
على اشبال الانصار ٥٩/٧٨ بعد ان كان الانصار متقدما في
النشوط الاول ٣٥/٣١ .
وهذا الكسب يفرض اشبال احد مباراة فاصلة لتحديد بطل
المنطقة حيث سبق لاشبال الانصار كسب مباراة الفريقين في الدور
الاول .

ايفان لنذل بطل العالم من جديد

لنشدن - اغب : اختار
الاتحاد الدول للتنس اول امس
التشيكي سلوفاكى ايفان لنذل
ليكن بطلا للعالم لعام ١٩٨٦ م .
بانه حتى لو هزم لنذل امام
لنذل الذي فاز ببطلتين من
بطولات الجائزة الكبرى بطولة
فرنسا الدولية وبطولة الولايات

الرياضية المغربية ان هذا
الاختبار مطابق لقواعد الاتحاد
المغربي والاتحاد الافريقى
وتؤكد هذه الدوائر ان قيمة
وخبرة القوات الملكية المغربية
كانت من بين العوامل التي دعت
الى اختياره .. ويحتفل هذا

السويساط - ا.ف.ب : أعلن
رسمياً في العاصمة المغربية ان
فريق الجيش الملكي المغربي
بالرباط سوف يمثل المغرب في
الكأس الافريقية المقبلة للاندية
التي تقام في الجزائر .
ابطل الكؤوس ١٩٨٧ م وذكر
الاتحاد الملكي المغربي لكرة
القدم ان هذا القرار اتخذ بناء
على اتفاق مشترك بين رؤساء
فريق نادى الجيش الملكي ونادى
الجديدة الذي وصل لنهائى
المغرب عام ٨٦ ليمثل بلاده في
كأس عام ١٩٨٧ م ويلاحظ
المراقبون ان هذا الاختيار يأتى
قبل نهائى كأس المغرب لعام
١٩٨٦ م الذي لم يتحدد
تاريخه .. وتذكر الدوائر

القسم : ينظم قسم النشاط
الرياضى بفرع جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية
بالقصيم يوم الاثنين القادم
سباق اختراق الضاحية السنوى
وتؤتيه الجوائز على الفائزين .

القصيم : ينظم قسم النشاط
الرياضى بفرع جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية
بالقصيم يوم الاثنين القادم
سباق اختراق الضاحية السنوى
وتؤتيه الجوائز على الفائزين .

القصيم : ينظم قسم النشاط
الرياضى بفرع جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية
بالقصيم يوم الاثنين القادم
سباق اختراق الضاحية السنوى
وتؤتيه الجوائز على الفائزين .

القصيم : ينظم قسم النشاط
الرياضى بفرع جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية
بالقصيم يوم الاثنين القادم
سباق اختراق الضاحية السنوى
وتؤتيه الجوائز على الفائزين .

القصيم : ينظم قسم النشاط
الرياضى بفرع جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية
بالقصيم يوم الاثنين القادم
سباق اختراق الضاحية السنوى
وتؤتيه الجوائز على الفائزين .

القصيم : ينظم قسم النشاط
الرياضى بفرع جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية
بالقصيم يوم الاثنين القادم
سباق اختراق الضاحية السنوى
وتؤتيه الجوائز على الفائزين .



قدم الطائي

في جدة اليوم :

الاتحاد « المتجدد » أمام الطائي « المتحفز »

ففى جدة يستضيف فريق الاتحاد على أرضه وبين
جمهورية فريق الطائي من حائل الذي يلعب مباراة اليوم بعد
ان خطف نقطة ثمينة امام الهلال في مباراتهم المؤجلة .

ومحفوظ والمضار .. على ان
يقوم المضار بالمساعدة
الدفاعية .. وتحول محفوظ الى
الجهة اليمنى ليشكل مهلمجا
رابعا مع السويد وصالح
والحكى .

كيف سيلعب الطائي ؟
لا شك ان الطائي يأمل في
لقاء اليوم الخروج ولو على
الاقال بنقطة خصوصا وان
اللقاء يقام بعيدا عن ارضهم
وجماهيرهم .

ومن هنا فان مدرب الطائي
سيكتفئ بالتحية العددية في
الوسط والدفاع .. مع
الاعتماد فقط على الهجمات
المرتدة .. مستغلا سرعة
لاعييه وبالأذات العائض الذي
يبرز في خط الهجوم .. بينما
مازال خالد الصقري يمثل
مصدر انطلاق هجمات
الطائي .. فيما يظل وليد
الصقري مركز الثقل في خط
دفاعه .. ومن خلفه الحارس
الجيد الناضى قهد الدعي .

التوقعات تشير الى فوز
اتحادى في ظل التفوق
الاتحادى في عناصره عن
فريق الطائي .. علاوة على ان
المباراة تقام في جدة وامام
جمهور الاتحاد الكبير الذي
سيحضر اليوم لمشاهدة
فريقهم بعد تولى « والتر »
الاشراف على تدريب الفريق .
يقود المباراة تحكما الحكم
عمر الشقير .

كيف سيلعب الاتحاد ؟
يدخل الفريق الاتحادى
ورصيده خمس نقاط حققها
من فوز على النهضة والوحد
وتعادل مع الانصار فيما خسر
امام النصر والقديسة
والشباب والرائد .

الفريق الاتحادى اجرى
تغييرا جذريا في جهازه
التدريسي .. ولقاء اليوم هو
اول لقاء للدرى النمساوى
الجديد السيد « والتر » الذي
يطمح في الخروج بفريقه فائزا
ليدفعه لتقديم المزيد في
المباريات القادمة .

المدرب الاتحادى الجديد
لن يجرى تغييرا كبيرا على
تشكيلته واسلوب الفريق ..
لكنه بالتأكيد سيلعب بطريقة
تناسب مع امكانات لاعبيه .
ومن خلال التدريبات
الاتحادية اتضح ان الفريق
سيلعب اليوم بتشكيل مكون
من : احمد سالم في حراسة
المرمى .. وامامه رباىي مكن
من فريد عبدالغنى واحمد
جميل وخالد غراب وسراج
فريج وهو رياضى جيد لكن ما
يعاب عليه عدم قدرة ظهيرى
الجنب على المساعدة الهجومية
بالشكل المطلوب .. وان كان
الفريق افضل من زميله
عبدالغنى .

وسط الاتحاد سيلعب
بثلاثى مكون من الغراب



قدم الاتحاد

في جدة اليوم :

الاتحاد « المتجدد » أمام الطائي « المتحفز »

تعود مساء اليوم عجلة الدورى الممتاز بعد التوقف
الاجبارى اثناء مشاركة منتخبنا للشباب في نهائيات كأس
آسيا .

وزارة المعارف .. او بمعنى اخر مصنع الاجيال .. من
خلال برامجها الرياضية يمكن لنا ان نخلق قاعدة رياضية
صلبة وعريضة لانه وكما هو معروف المدارس هي التي تبدأ
بغرس الرياضة في نفوس الطلبة فالطالب يأخذ عن طريق
الدورة بشكل جدى وبكل اهتمام وحماس .. وانتذكر ان معظم
اللاعبين الذين كانوا في الاندية في السبعينات هم من تفرغ
النشاط الرياضى المدرسى .. حيث كان اهتمام المعارف بالنشاط
الرياضى اكبر .. وكان يعم مناطق الملكة دورى في جميع
الليات .. وكما هو معروف ايضا ان اللاعب المثقف والمتعلم
اكثر تنفيذا وتقيدا بالتعليمات التي تعطى اليه من نظيره
اللاعب غير المثقف هذا بالإضافة الى اهمية الوعي لدى اللاعب
الخارجية التي تتطلب اشخاصا على درجة من الوعى لنقل
الصورة الحضارية التي تعيها الملكة .. وتعرف المشاركين
من الدول الاخرى بما نتم به من مزايا وتطور يجعله
البعض .. ولذلك أصبحت مهمة الرياض بالإضافة الى تمثيل
بلاده رياضية ان يكون سفيرا يخدم بلاده من خلال وجوده
طيلة فترة الدورة التي يشترك فيها .. والمطلوب من المعارف
زيادة الاهتمام بالنشاط الرياضى في المدارس واقامة دورات
سنوية على مستوى الملكة حتى يزيد الاهتمام لدى الطلاب في
مزاولة الانشطة الرياضية من خلال المنافسات الشريفة فيما
بينهم .

غازى كمال

.. وكسب شبابنا تحدى الإشقاء ليتأهلوا الى شيلى بالصدارة

مجددا زعامة آسيا .. سعودية

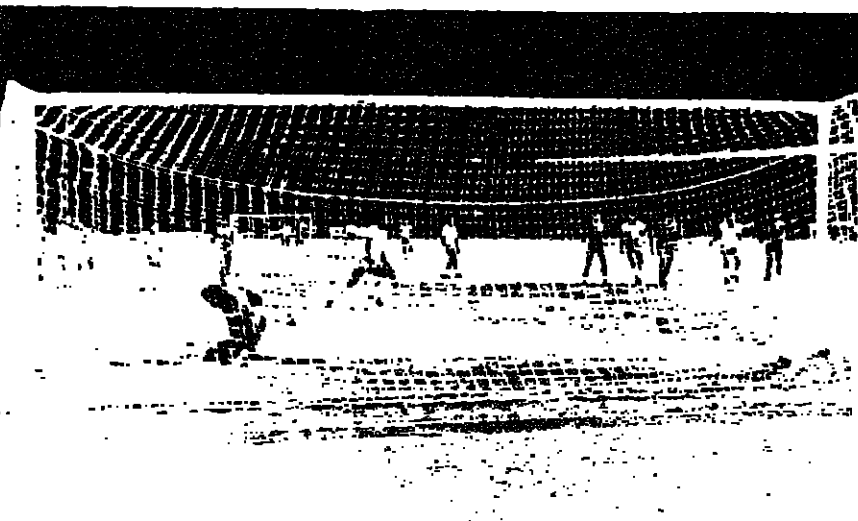
شبابنا من بداية المشوار الى نهايته من نصر الى نصر



الامير فيصل بن فهد يهنيء اوزقاندو بلقون



باسم يرفع كأس آسيا تحية للجماهير



الهدف الاول من بناتلى سجله الجازع



الكاس في احضان نجومه

انهض الفيت فاشخسرت الاشجار .. انهض الفيت فزاد الخير وانبتت الثمار وامتدت اليد السعودية لقطفها في زمن الانتصارات في صور البناء ومناظر العطاء .. انهض الفيت وكره الشباب شباب اليوم الغد انجازهم في الوصول لكأس العالم وللمرة الثانية على التوالي كأفضل انجاز عربي .. انهض الفيت واخبت لصفحة سجل الانجازات السعودية على المستوى القاري بطولة اسبوعية اخرى .. توالى الانتصارات وفاز منتخبنا بكأس شباب آسيا فعمت الفرحة وانتشر عبيها كل مكان لكن المنظر جمال آخر في الرياض .. وفي ملعبها الجميل الممل الذي ضاقت امكاناته الفنية بذلك الحشد الجماهيري الكبير الذي فاجأ الكل وجاء ..

وطاف الإبطال بكاسهم

ولم ينس شبابنا جمهورهم في لحظات الفرح فقد طافوا بكأس شباب آسيا أرجاء الملعب ليشاهد الجمهور ثمة انجاز شياهم وسفرانهم الذين لقبوا بالترحاب ولقبوا بالتهاني ولقبوا بالهتاف الحاد في لحظات معبرة صادقة ..

المباراة

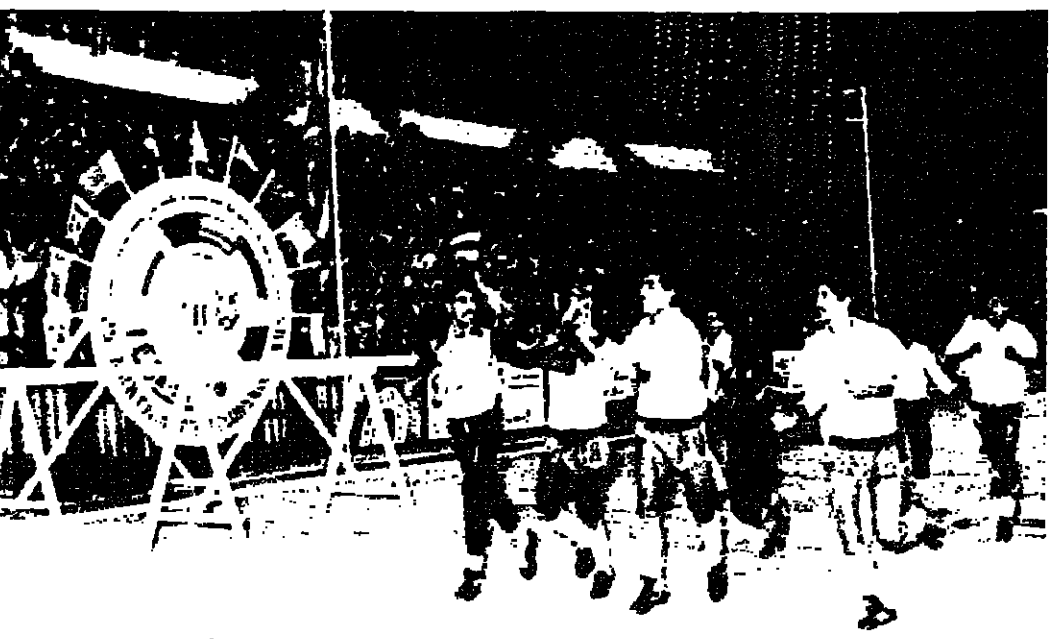
لقد كانت مباراة بطولية في جوها العاصم جمهورا واداء وخطة كل شيء في الملعب كان يرمي بان هناك بطولة وبطولة غير عادية لقد كان الحضور الجماهيري كبيرا تفوق على سعة الملعب والذكريات المبهجة للختام فاخترق السواجر واندمج الى الداخل ليشاهد هذا الختام .. بعض وارد وكان الحذر موجودا والدفاع ايضا بل هو اساس خط اللعب الفنية التي لعب بها الفريقان .. لكن الحقيقة ان فريقنا كان ملغبط الاوراق .. ملغبط الاداء ضائع المجهود بسبب التكتيك الذي اختاره المدرب للمباراة والتشكيل الذي لعب به والذي كان يود من خلاله ممارسة الامركزية في اللعب عبر مئين كان الاول مينا وتمثل في الدكان الثلاثي التخفي والدكان والبصاص والثاني شمالا وتمثل في الثلاثي باسم وزقان والفهد وكانت الجهة اليمنى اكثر تطبيقا لهذا الاداء العقيم الذي كان يقتد الى الهجوم الذي يتعامل مع تكتيك قلقد كان الحماة وحيدا بين مدافعي البحرين ومستسلما لرفائهم .. في حين ان الفريق البحريني لعب مدافعا بـ ٢/٤/٤ ظنا من المدرب ان فريقنا سيلعب بخطة هجومية يسندة الحضور الجماهيري والارض وذلك استمر الفريق البحريني على هذا المنوال طيلة وقت المباراة الاصل الذي شاهد فيه الجمهور فريقه في وضع غريب فرضه عليه المدرب اوزقاندو بتشكيله العجيب .. كان الفريق ضائعا وخسمة خائفا لكن ليس هناك من يخيفه .. فبل ينجح فريق بهاجم بلاعب ؟ وحاول اوزقاندو ثلاث خطاته حينما اخرج البصااص وادخل الحمدان ليحسب بـ ٢/٤/٤ وطرا شيء من التحسن لكنه لا يذكر قلقد كان الهجوم ميتا .. ميتا .. بوجود هذا الثنائي وتراجع ناصر الفهد للخلف لتغطية خاتمه باسم ابوداود التي كانت نقطة انطلاق للهجمات البحرينية بقيادة اللاعب محمد سلمان خط الوسط بين الواجب الهجومي وتقليص نشاط خط وسط فريق البحرين الذي لعب برجولة زائدة بعض الشيء اعجبت الى حد ما حكم المباراة عيسى الجساس وكان يفترض على المدرب اخراج احد الثنائي الحمدان او الحمدان واشراك يوسف جازع الذي كان اشراكا واجب منذ بداية المباراة لكن المدرب صنع العجب قلقد اخرج ناصر الفهد الذي تحول الى لاعب وسط مدافع .. واستطاع يوسف جازع ان

جمهورية الحضور وخسرت قطر

وكان لقاء البطولة قد سبقته لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع بين الشقيق منتخب قطر ومنتخب كوريا الشمالية والذي خسره الفريق القطري بهدف يتيم شارك دفاع الفريق الشقيق في تسجيله وذلك في الدقيقة ٥٨ من زمن المباراة التي ظلت عادية الى ما بعد تسجيل هذا الهدف الذي حرك الفريق القطري الذي ظهر في هذه المباراة بمستوى غير



الترتيب في النهاية المملكة - البحرين - كوريا



النجوم يطوفون بالكاس حول الملعب

الامير فيصل بن فهد : اهدى هذا الانجاز لخادم الحرمين الشريفين

وتحقق الكاس وكما ذكرت ان لا خاسر بينهم فالفوز منتصر ومشاعري الان لا يستطيع ان اصفاها وانا احمد الله عز وجل واشكر كل من ساهم في نجاح هذه البطولة واشكر جميع الجماهير الرياضية التي حضرت اليوم الختامي للبطولة ونسأل الله ان تكون ايامنا كلها انتصارات وافراح

فهد بن سلطان : فرحتي عظيمة

الذي سيطره التاريخ لكرتنا السعودية ولانك انه ياتي تأكيد على تطور المملكة في المجال الرياضي حيث فاق ذلك دول سبقتنا وكل ما انتاه هو ان يقدم شبابنا في نهائيات كاس العالم في تشيل مستوى يشرف الكرة السعودية



فهد بن سلطان

صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وكيل وزارة العمل والرياضي المعروف كانت الابتسامة لا تقارق محياه منذ ان اطلق الحكم صافرة الاخيرة في المباراة التي توجت منتخبنا بطلا لاسيا قال للمدينة ان شعوري كبير وفرحتي عظيمة بهذا النصر الرياضي

فهد الاحمد : نجاحكم مكسب لكل العرب



فهد الاحمد

الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولي الاسيوي حضر تشويح منتخبنا ببطولة اسيا للشباب وقال الحقيقة الواحد يفخر بهذا التنظيم الرائع للبطولة وفي نفس الوقت نهنيء الاخوة المسؤولين والرياضيين والجماهير وعلى رأسهم سمو الامير فيصل بن فهد على نجاح التنظيم وعلى المستوى الذي ظهر به المنتخب السعودي والبحريني والحقيقة لقد جاء هذا اليوم ليؤكد تفوق الكرة الخليجية على المستوى الاسيوي كما اكدت الملكة تفوقها في هذا الميدان فهي تتمتع بلقب بطل

الآن بالفرة

لحظت اطلاق الحكم عيسى الجساس من الكوريت لصافرت معلقة نهاية لقاء الاشقاء السعودية والبحرين على نهائي كاس اسيا التي فاز بها شباب السعودية املها .. رجالها .. ابطالها .. لتجلب من تلك اللحظات دقائق عيد .. دقائق نصر .. دقائق انجاز .. واى انجاز .. اخذ الكل يتبادل القيلات والتهاني فيما بينهم ليتبع المشهد صوت واحد لجمهور الحضور كان .. كويبه .. لاغنية متواصلة مدتها ١٢٠ دقيقة تعددت .. كويلياتها .. تتفنى بالسعودية .. بالاشخس .. بالشباب ..

واعلى الإبطال منصتهم

تم كان المنظر الكبير لحظات التشويح التي بدأت باعتلاء شبابنا لمنصة الإبطال وهم ابطال بالطبع ومعهم اخوتهم شباب البحرين ثم فريق كوريا الشمالية صاحب المركز الثالث لتصرف فرقة الموسيقى السلام الملكي السعودي للفريق البطل .. تم السلام الاميري البحريني لفريق البطل في السفر الى نهائي كاس العالم .. وفريق كوريا ثالث الإبطال ..

الثمار بين الديدن

واعقب ذلك لحظات جنى الثمار حينما صعد شبابنا الى المقصورة الرئيسية للملعب الممل ليتسلموا من اميرهم وحبيبهم فيصل بن فهد كاس البطولة

